Niveau(x) d'enseignement: 3 Numéro EDUQ : 8370722
Centre d'intérêt: 260

Couturier, Doris.

Formation pré-académique et académique des déficients auditifs de 5 à 8 ans : rapport final / [Doris Couturier, chercheur ; Raymond Loubert, responsable du projet]. -- Saint-Siméon-de-Bonaventure : Commission scolaire Val-d'Accueil, 1980.
a-c, 184, [56] f. ; 28 cm.

La couv. porte en outre: Projet-pilote H.A. #2. Résumé à la fin du v.

Cote Dewey: / Cote LC: /

Descripteur(s): *Enfant handicapé *Handicapé auditif *Intégration scolaire *Développement du langage *Maternelle (Niveau) *Primaire (Niveau)

Identificateur(s) de sujet: *Orthophonie

Le projet vise à faire vivre à des enfants déficients auditifs de cinq à huit ans un maximum d'expériences à l'intérieur d'une classe spéciale située dans un cadre scolaire régulier. Il s'agit de favoriser le développement langagier, scolaire et social de l'élève afin de faciliter son insertion éventuelle dans une classe régulière.

En 1979-1980, cinq enfants de l'école primaire Bonaventure (commission scolaire Val-d'Accueil) ont participé au projet. Le rapport décrit le modèle d'intervention et d'organisation retenu. Tests, grilles et questionnaires utilisés au cours de l'évaluation du projet sont reproduits en annexe.

Les résultats du projet sont présentés de façon individuelle pour chacun des enfants concernés. Dans l'ensemble, ils se révèlent positifs et l'un des enfants doit être intégré en classe régulière l'année suivante.

Type de document: r
Région(s) administrative(s): 01
Notice(s) connexe(s): 8370723
Financement: Bénéficiaire - Commission scolaire Val-d'Accueil
Organisme(s) source(s) - MEQ-DGDP
Programme(s) de subvention - Projet-pilote
Auteur de l'analyse: ar

EDUCATION

ED CB

DA DF

FORMATION PRE-ACADEMIQUE ET ACADEMIQUE DES DEFICIENTS AUDITIFS DE 5 A 8 ANS

RAPPORT FINAL

- AOUT 1980 -

TABLE DES MATIERES

		PAGE
1-	TITRE DU PROJET	1
2-	COMMISSION SCOLAIRE	1
3-	MEMBRES DE L'EQUIPE DE RECHERCHE ET D'INTERVENTION	1
4-	PLAN DE LA RECHERCHE	
4.1	Modèle d'organisation détaillé des services éducatifs expérimentés dans la réalisation du projet:	
a)	Spécification des difficultés des élèves concernés par ce projet	6
b)	Nombre d'élèves en fonction des difficultés énumérées précédemment	6
c)	Groupe-âge et sexe	7
d)	Localisation des jeunes en fonction de leurs pairs du secteur dit "régulier"	7
e)	Organisation physique et humaine de l'école	7
f)	Identification des intervenants, spécification des rôles, fréquence de leurs interventions	9
g)	Assiette horaire	10
h)	Facteurs géographiques	11
i)	Ententes de services avec le Ministère des Affaires Sociales	11

TABLE DES MATIERES — PAGE

4.2 Les objectifs de la recherche:

- Objectif général 12
- Opérationnalisation de l'objectif général 12
- Objectifs d'intervention 12

4.3 Hypothèses 20

4.4 Elaboration du modèle d'intervention:

- La problématique 20
- Plan éducatif et rééducatif 20
- Description du type d'intervention adoptée 27

4.5 Calendrier de la démarche de recherche suivie 32

4.6 Evaluation du modèle d'intervention et d'organisation

a) Moyens d'évaluation (en annexe)

b) Méthode d'analyse 34

c) Présentation des résultats 34

d) Interprétation et discussion:

- Analyse des résultats des objectifs de programme:
  . Matières académiques de septembre à décembre 41
  . Educatif de septembre à décembre 60
  . Educatif et rééducatif de septembre à décembre 73
  . Programmes et analyse des résultats pré-académique et langage de décembre à juin 93

TABLE DES MATIERES — PAGE

d) Interprétation et discussion (suite):

- Analyse des objectifs du projet de décembre à juin

. Formation des déficients auditifs de 5 à 8 ans 160

. Formation pré-académique d'un enfant déficient auditif de 5 ans 166

. Interaction parent-enfant 176

5- IMPACT SOCIAL

5.1 Mesures prises pour informer les parents, les maîtres et les élèves de la nature et de la portée de ce projet 178

5.2 Attitude des parents, des maîtres, des élèves et des autres 179

6- RECOMMANDATIONS ET COMMENTAIRES 181

7- SOMMAIRE DU PROJET 182

8- BUDGET 183

9- IDENTIFICATION 183

10- RESOLUTION DU CONSEIL DES COMMISSAIRES DE LA COMMISSION SCOLAIRE 184

ANNEXES: I- Tests
II- Grilles
III- Questionnaires

- RAPPORT FINAL -

1. TITRE DU PROJET:

Formation pré-académique et académique des déficients auditifs de 5 à 8 ans.

2. COMMISSION SCOLAIRE: Val d'Accueil

ECOLE: Primaire de Bonaventure.

3. MEMBRES DE L'EQUIPE DE RECHERCHE ET D'INTERVENTION:

Lucille Henry, Professeur:

- Brevet d'enseignement classe A, option élémentaire, obtenu en 1977.
- Etude en cours: Baccalauréat d'enseignement en Enfance Inadaptée.
- Expérience: Dix (10) ans à l'élémentaire de la première année à la sixième d'appoint.

  Trois (3) ans avec les déficients auditifs.
- Stage d'une semaine à l'Institut St-Judes de Longueil.

Lucille Henry, Professeur (suite):

- Lors de la première année d'enseignement avec les déficients auditifs:

. Rencontres avec l'orthophoniste et l'éducateur de langage 1½ journée / semaine.

. Sensibilisation sur la déficience auditive.

. Observations en langage au Centre Hospitalier et à l'école.

Linda Fortin, Educatrice Spécialisée:

- Quinze (15) ans de scolarité, D.E.C.

- Stages: . Ecole Mgr Blais Rimouski, école d'adaptation scolaire regroupant cent cinquante (150) garçons de 13 à 19 ans.

. Intervention dans un groupe précis, aux niveaux de la psychomotricité, mémoire visuelle, mémoire auditive, rythme, etc..

. Au laboratoire du Cégep avec un groupe de cinq (5) enfants venant d'une classe spéciale.

. Garderie du Bas du Fleuve à Rimouski.

Linda Fortin, Educatrice Spécialisée (suite):

- Emplois de vacances:

. Monitrice au terrain de jeux, été 1977 et été 1979.

. Travail avec un enfant de 5 ans en difficulté de langage. Consultation d'un orthophoniste.

. Trois (3) semaines d'observation auprès des déficients auditifs: thérapie de langage
classe (matières académiques).

Johanne Gagnon, Educatrice Spécialisée:

- Quinze (15) ans de scolarité, D.E.C.

- Stages: . En milieu scolaire, enfance inadaptée.
. En milieu hospitalier, en orthophonie.

- Cours à l'Université du Québec:

. Diagnostic en langage oral et écrit

. Rééducation totale

. Education et rééducation de la dimension affective sociale II.

- Entraînement spécialisé:

. Formation pratique: Trois (3) ans Centre Clinique en orthophonie.

. Formation théorique: Psychologie de l'handicapé
Anatomie et physiologie générale de l'oreille
Anatomie du massif facial.

Johanne Gagnon, Educatrice Spécialisée (suite):

- Expérience:
  - Un (1) an en milieu psychiatrique: déficients profonds.
  - Deux (2) ans en milieu clinique: orthophonie et audiométrie - enfants et adultes.
  - Quatre (4) ans en milieu clinique: rééducation des problèmes de langage.
  - Trois (3) ans en milieu scolaire: éducatrice spécialisée en langage - enfants déficients auditifs.
  - En audiométrie:
    Etablir les seuils tonals osseux et aériens avec masking.
    Etablir les tests osseux.
    Clientèle: enfants.

Claudine Arsenault:

- Professeur de rythmie ou de musique.
- Responsabilité dans le projet: intégration au programme du régulier.

Jean-Denis Arsenault:

- Professeur d'éducation physique.
- Responsabilité dans le projet: intégration au programme du régulier.

Responsabilité et implication dans le projet

- Educateur spécialisé:

. Planification des programmes:	11½ heures/semaine
. Education et rééducation:	25 heures/semaine
. Evaluation des programmes:	2½ heures/semaine
. Entraînement reçu:	1 heure /semaine
. Relation éducateur-parent:	
Rencontre de groupe:	1 heure /semaine
Rencontre individuelle:	2½ heures/semaine
. Relation éducateur-professeur:	½ heure /semaine

- Educateur de langage:

. Planification des programmes:	5 heures/semaine
. Education et rééducation:	12½ heures/semaine
. Evaluation des programmes:	2½ heures/semaine
. Entraînement reçu:	1 heure /semaine
. Relation éducateur-parent:	
Rencontre de groupe:	1 heure /semaine
Rencontre individuelle:	1 heure /semaine
. Relation éducateur-professeur:	1 heure /mois

- Professeur:

. Planification et évaluation des programmes:	11 heures/semaine
. Enseignement et rééducation:	23 heures/semaine
. Entraînement reçu:	1 heure /semaine
. Relation professeur-parent:	
Rencontre de groupe et individuelle:	1 heure /semaine

4. PLAN DE LA RECHERCHE:

4.1 Modèle d'organisation détaillé des services éducatifs expérimentés dans la réalisation du projet. Il importe de préciser chacun des éléments (variables) suivants (es):

a) Spécification des difficultés des élèves concernés par ce projet:

Surdité profonde mixte évolutive (1).

Surdité profonde réception neuro-sensorielle (4).

Déficients auditifs profonds 90 db et plus.

Surdité	Découverte	Date de naissance	Prise en charge	Appareillage
J.M.	75-01-14	72-06-05	75-01-27	75-03-24
S.L.	75-03-14	71-09-13	75-04-28	75-05-13
G.C.	76-12-23	7?-09-27	77-01-11	77-01-11
E.S.	76-11-16	74-10-09	76-11-23	76-11-30
M.C.H.	77-01-24	74-11-06	77-05-04	77-05-10

b) Nombre d'élèves en fonction des difficultés énumérées précédemment:

Surdité évolutive: un (1) élève.

Surdité profonde: quatre (4) élèves.

c) Groupe-âge et sexe:

- Groupe-âge: de 5 à 8 ans.

- Sexe: un (1) féminin: 5 ans — un (1) masculin: 5 ans
  un (1) féminin: 7 ans — un (1) masculin: 7 ans
  un (1) masculin: 8 ans.

d) Localisation des jeunes en fonction de leurs pairs du secteur dit "régulier":

Classe spéciale dans l'école régulière avec participation aux activités globales de l'école et participation académique du secteur régulier pour certaines matières.

Pour certains secteurs d'apprentissage (lecture, écriture, mathématiques et autres matières para-académiques), ils se situent au niveau 5 de la Cascade (rapport Copex) alors que pour d'autres secteurs (éducation physique et musicale), ils se situent au niveau 4 de la Cascade.

Un (1) enfant, niveau d'intégration dans le milieu de l'école, avec une éducation individuelle, avec deux (2) éducateurs, se situe au niveau de la Cascade 5.

e) Organisation humaine et physique de l'école:

L'école primaire de Bonaventure compte un personnel de dix-sept (17) professeurs. Treize (13) sont au régulier,

e) Organisation humaine et physique de l'école (suite):

trois (3) en éducation spécialisée et un (1) en maternelle. Un secrétariat à plein temps est à la disposition de ce personnel. Trois cents quarante-deux (342) étudiants fréquentent nos classes.

L'école, qui a été construite en 1960, a deux (2) étages. Une aile, qui servait de résidence pour les religieuses jusqu'en 1973, est utilisée également.

La grande salle sert de gymnase et nous avons aménagé des locaux de classes dans l'aile de la résidence. Les déficients auditifs occupent quatre (4) locaux dans cette section.

f) Identification des intervenants, spécification des rôles, fréquence de leurs interventions (total du nombre d'intervenants):

Voir tableau à la page suivante.

LES INTERVENANTS ET LEURS FONCTIONS

INTERVENANTS	FONCTIONS	FREQUENCE DES INTERVENTIONS
Psycho-Educateur	- Etablir le profil psycho-moteur de chacun des enfants - Bâtir un programme de psychomotricité adapté aux enfants déficients auditifs.	h / mois
Travailleuse Sociale	- Maintenir la relation famille-école - Un support familial.	2 h / mois
Audiologiste et Orthophoniste	- Supervision de l'équipe:	
	Tâches:	
	. Planification des programmes: Août D.M.	6 j / an
	. Evaluation des programmes	20 j / an
	. Mise au point des programmes:	
	Consultation individuelle des éducateurs ou intervenants	3 h / semaine
	Entraînement des éducateurs	1 h / semaine
	- Consultation avec les enfants:	1 h / semaine
	. Vérification des moules	
	. Vérification d'amplification	
	. Thérapie de langage	
	. Evaluation d'audition	
	- Consultation avec les parents:	
	. Rencontres de groupe: . remise des bulletins . information sur l'audition	1½ j / an
	. Rencontres individuelles: . information . support parental	5 j / an
	- Consultation avec l'AQEPA Rive Sud	1 j / an

g) ASSIETTE HORAIRE

HEURES	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9 h 00 à 9 h 45	Pré-académique: M.C.H. Français	Langage: M.C.H. Mathématiques	Français	Langage: M.C.H. Mathématiques	Education Physique: Josiane & Steve Français
9 h 45 à 10 h 30	Pré-académique: M.C.H. Catéchèse	Langage: Steve Français	Français	Langage: Steve Français	Education Physique: Gino Français
10 h 30 à 10 h 45	Récréation	Récréation	Récréation	Récréation	Récréation
10 h 45 à 11 h 30	Pré-académique: M.C.H. Français	Langage: Gino Français	Education Musicale	Langage: Gino Français	Catéchèse
11 h 30 à 13 h 00	Dîner	Dîner	Dîner	Dîner	Dîner
13 h 00 à 13 h 45	Mathématiques	Langage: Eric Mathématiques	Mathématiques	Langage: Eric Mathématiques	Mathématiques
13 h 45 à 14 h 30	Psychomotricité	Arts Plastiques	Sciences	Langage: Josiane Français	Milieu Social & Humain
14 h 30 à 14 h 45	Récréation	Récréation	Récréation	Récréation	Récréation
14 h 45 à 15 h 30	Français	Langage: Josiane	Mathématiques	Rencontre des Educateurs	Concepts Particuliers

Linda Fortin:
- Arts plastiques
- Milieu Social & Humain
- Psychomotricité
- Sciences
- Avant-midi: Marie-Claude (maternelle)

Johanne Gagnon: Langage

Lucille Henry: Matières académiques

h) Facteurs géographiques:

- Type de région: rurale.

- Territoire desservi par l'école: Ste-Thérèse de Gaspé à St-Alphonse de Caplan.

- Transport scolaire:

. Deux (2) élèves voyagent pas berline de Paspébiac à Bonaventure, matin et soir.

. Deux (2) élèves voyagent par transport régulier à Bonaventure.

. Un (1) élève voyage par transport spécial de St-Alphonse à Caplan et à Bonaventure.

i) Ententes de services avec le Ministère des Affaires Sociales:

Il n'y a pas nécessairement d'entente officielle, du fait que l'orthophoniste-audiologiste soit consultant au Centre Hospitalier Baie des Chaleurs.

Les équipements pour l'évaluation audiologique sont utilisés sans d'autres démarches.

Par contre, le Centre Hospitalier a accepté de garder en ces lieux et de maintenir en fonction un appareil Phonics 5 500 Z. Cet appareil va servir à l'évaluation des prothèses auditives autant des enfants déficients auditifs que les adultes du territoire.

Cet appareil est fourni par l'association des parents des enfants déficients auditifs du Secteur Rive Sud (AQEPA).

4.2 Les objectifs de la recherche:

Objectif général:

Evaluer le fonctionnement pédagogique et éducatif du déficient auditif à l'intérieur d'une classe spéciale.

Opérationnalisation de l'objectif général:

1) Evaluer les capacités de connaissance, capacité de socialisation, capacité de langage.
2) Planifier un programme d'intervention: élaborer les objectifs de programme.
3) Appliquer les démarches pédagogiques, éducatives et sociales.
4) Observer et noter les changements amenés par l'apprentissage.
5) Mesurer la performance des enfants.
6) Evaluer les résultats pour permettre un cheminement ultérieur des enfants en vue d'une intégration complète.

Objectifs d'intervention:

1) Faire distinguer l'aspect cardinal et ordinal.
2) Développer la lecture et l'écriture des nombres.
3) Apprendre à placer le nombre qui vient avant et après.
4) Enumérer les nombres à la suite en ordre croissant et décroissant.
5) Compter par bonds de 2-3-4-5-10-100.

Objectifs d'intervention (suite):

6) Apprendre les nombres pairs et impairs.

7) Faire comprendre la valeur positionnelle d'un nombre.

8) Composer et décomposer un nombre.

9) Apprendre le processus de l'addition et de la soustraction.

10) Rendre l'enfant capable d'additionner avec retenue.

11) Rendre l'enfant capable de soustraire avec emprunt.

12) Voir les relations $<$ $>$ $=$

13) Apprendre à l'enfant à multiplier.

14) Apprendre à l'enfant à raisonner des problèmes écrits.

15) Mettre en ordre chronologique des suites d'événements ou d'actions (jour, mois, saison).

16) Apprendre à l'enfant à lire et écrire l'heure entière de 1 à 24 (30 minutes, 15 minutes).

17) Apprendre à utiliser le centimètre et le mètre comme unité de mesure.

18) Trouver son poids en kilogrammes (kg).

19) Identifier les différentes pièces de monnaie et effectuer la remise sur: 5¢, 10¢, 25¢, 50¢, 1,00$.

20) Déterminer si une courbe est ouverte ou fermée.

21) Approfondir les notions:
- région intérieure
- région extérieure
- frontière.

22) Approfondir certaines notions pour habituer l'enfant à se situer dans l'espace, longueur, largeur, profondeur, épaisseur, hauteur, contenant, contenu.

Objectifs d'intervention (suite):

23) Initier à la notion de symétrie en faisant découvrir à l'enfant l'existence d'un axe de symétrie à l'intérieur de certaines figures.

24) Apprendre à associer les signes graphiques au son articulé.

25) Prononcer les sons isolés à partir du signe graphique.

26) Reconnaître un groupe de sons articulés consonnes-voyelles.

27) Prononcer un groupe de consonnes-voyelles d'après les signes graphiques.

28) Reconnaître des groupes consonnes-voyelles dans le mot.

29) Associer des groupes syllabiques au mot représenté.

30) Identifier le mot dans une phrase simple écrite.

31) Amener l'enfant à comprendre la phrase simple.

32) Apprendre le nombre et le genre.

33) Identifier des morphèmes en langage réceptif.

34) Identifier des concepts appris au niveau morphémique à l'intérieur d'une idée exprimée.

35) Associer des sons oraux à vingt (20) objets, rapport signifié-signifiant.

36) Exprimer des morphèmes représentés par des cartes.

37) Associer des concepts appris pour exprimer une idée oralement.

38) Développer la compréhension des composantes d'une phrase:
sujet - verbe
sujet - verbe - complément.

39) Développer l'utilisation des concepts abstraits vus dans les matières académiques.

40) Développer la tenue respiratoire d'un son en phonation.

41) Prolonger l'expiration en développant une inspiration suffisante.

42) Exécuter dix (10) mouvements en dix (10) secondes en musculature buccale pour cinq (5) exercices présentés.

43) Développer une articulation juste de quelques éléments vocaliques et consonnantiques à l'état isolé.

44) Affermir et articuler les éléments vocaliques et consonnantiques à l'intérieur des morphèmes, en positions initiale, médiane et finale.

45) Développer l'attention visuelle par des exercices de jeux.

46) Développer la lecture labiale de huit (8) consignes journalières.

47) Développer la lecture labiale dans toutes les situations.

48) Différencier visuellement les éléments vocaliques entre eux.

49) Associer la lecture labiale au signe graphique, au mot écrit.

50) Discriminer les instruments musicaux entre eux.

51) Discriminer différentes intensités au tambour: fort-faible.

52) Discriminer deux (2) rythmes au tambour: lent-rapide.

53) Localiser la source sonore d'un bruit dans la pièce de thérapie.

54) Reconnaître la présence et l'absence d'un bruit.

55) Discriminer les éléments vocaliques entre eux.

56) Discriminer les composantes morphémiques du langage parlé.

57) Discriminer et reproduire un rythme au tambour.

58) Discriminer vingt-cinq (25) consignes journalières connues.

59) Discriminer un phonème identique à l'intérieur de morphèmes différents.

60) Habiliter l'enfant à fréquenter la classe cinq (5) demi-journées par semaine, trois (3) heures par jour.

61) Rendre l'enfant apte à participer avec constance aux activités des éducateurs.

62) Rendre l'enfant autonome dans ses comportements à l'école.

63) Vérifier l'interaction parent-enfant dans son milieu familial.

64) Vérifier l'implication des parents dans l'apprentissage scolaire de leur enfant.

65) Amener l'enfant à se situer à l'intérieur de sa classe.

66) Identifier la fonction du gymnase, du salon des professeurs et de la bibliothèque.

67) Identifier le personnel de l'école.

68) Amener l'enfant à s'orienter.

69) Reconnaître des moyens de déplacement.

70) Familiariser l'enfant au cycle quotidien.

71) Familiariser l'enfant au cycle hebdomadaire.

72) Familiariser l'enfant au cycle saisonnier.

73) Familiariser l'enfant au mot substance.

74) Classer les objets d'après les substances qui les constituent.

75) Faire la différence entre des objets de substance simple et des objets de substances réunies.

76) Amener l'enfant à se rendre compte que l'on peut modifier la forme d'un objet sans pour autant en changer la substance.

77) Observer les changements que peuvent subir certains objets.

78) Reconnaître le matériel employé dans les arts plastiques.

79) Faire des créations à partir de thèmes précis.

80) Amener l'enfant à situer son corps par rapport à l'objet.

81) Amener l'enfant à situer les objets, l'un par rapport à l'autre.

82) Amener l'enfant à suivre un rythme.

83) Rendre l'enfant conscient du concept temps.

84) Rendre l'enfant capable de dissociation des mouvements.

85) Rendre l'enfant capable de coordination motrice.

86) Vérifier la capacité d'équilibre chez l'enfant.

87) Développer une plus grande finesse dans tous les gestes de l'enfant.

88) Amener l'enfant à maîtriser son corps par des exercices de détente.

89) Associer des images avec ressemblance.

90) Trouver l'image différente parmi plusieurs.

91) Associer des images avec différences dans l'ordre d'idées du sujet.

92) Associer deux (2) images ayant un rapport obligatoire.

93) Associer des images ayant un rapport ensembles-parties.

94) Manipuler des images ayant une suite logique simple et/ou complexe.

95) Compléter un modèle en ajoutant les éléments graphiques manquants.

96) Reproduire une image à partir d'un modèle graphique.

97) Identifier les couleurs: rouge, bleu, vert, jaune, noir, blanc, orange, brun.

98) Apprendre les notions suivantes:
- plein - vide
- petit - grand
- court - long
- froid - chaud
- vieux - neuf
- sale - propre
- doux - rugueux.

99) Suivre de la main, avec un crayon, une direction à l'aide d'un modèle.

100) Reconnaître pour reproduire une sériation de formes différentes.

101) Reconnaître pour retenir visuellement une série de trois (3) formes et de couleurs différentes.

102) Identifier les concepts oraux de trois (3) formes géométriques.

103) Apprendre les concepts des nombres 1 à 5.

104) Réaliser une grande quantité de mouvements qui demandent un état d'équilibre plus ou moins constant.

105) Traduire sa dominante droite ou gauche dans l'exécution des mouvements fondamentaux.

106) Orienter des objets et des personnes par rapport à soi et par rapport à un partenaire.

107) Produire le plus de mouvements que peuvent réaliser les différentes parties du corps.

108) Déplacer de différentes façons des objets de poids, de volumes, de dimensions variées.

109) Réaliser différentes formes de rotation au sol.

110) Se déplacer d'un point à un autre de différentes façons en variant les conditions de réalisation.

111) Localiser les différentes parties de son corps et exécuter un travail d'indépendance où les parties du corps s'opposent ou se coordonnent pour réaliser différents mouvements.

112) Etre capable d'accomplir des exercices qui requièrent souplesse, rapidité et force.

113) Prendre conscience des phénomènes de tension et relâchement musculaire.

114) Développer la voix et le chant.

115) Rendre l'enfant capable d'écoute active.

116) Développer un rythme chez l'enfant.

117) Développer la créativité et l'expression chez l'enfant.

118) Rendre l'enfant apte à utiliser des instruments de musique.

119) Développer la contraction et la relaxation par des exercices divers.

4.3 Hypothèses posées: Aucune.

4.4 Elaboration du modèle d'intervention:

1- La problématique:

Le déficient auditif ne développe pas de langage naturellement, on veut développer le langage pour utiliser la même pédagogie, le même comportement social qu'un entendant.

2- Plan éducatif et rééducatif:

Langage:

a) Entraînement auditif (½ heure / semaine):

Deux (2) types d'activités:

. Avec des bruits:
- Manipulation d'instruments, familiarisation de l'enfant au matériel utilisé.
- Sensation tactile à développer.
- Stimulation visuelle et auditive.
- Stimulation auditive seulement, indication de l'instrument.
- Objets utilisés: disque rythmique, instruments de musique, bruits familiers.

. A la voix parlée: - Contenu du matériel est connu de l'enfant.
Matériel: éléments vocaliques, mots, consignes.

- Stimulation auditive et visuelle (mot-image).

- Stimulation auditive seulement.

Thérapie par le jeu: A tour de rôle, l'éducateur et l'éduqué interviennent.

b) Lecture labiale:

Présentation de l'activité: quinze (15) minutes à chaque thérapie.

Pré-requis nécessaires: l'attention et mémoire visuelle, la concentration.

Activité:

Avec des mots et des consignes:

Le nombre d'éléments morphémiques est limité. Les morphèmes sont contrastants entre eux visuellement.
Exemples: p ⊃ m
fl ⊄ v.

Il y a absence de phonation.

Les consignes sont illustrées sur cartes.

Les consignes sont expérimentées dans le vécu.

Activité (suite):

. L'éducateur associe le mouvement de la bouche au morphème ou à la consigne représentée.

. Consciencisation de l'absence du son à l'aide du toucher.

. Suppléance mentale: présente à l'enfant des consignes déjà expérimentées en modifiant les mots. la situation change.

Thérapie par le jeu.

c) Respiration:

Présentation de l'activité: cinq (5) minutes à chaque thérapie.

Activité:

- Prolongation de l'inspiration et de l'expiration:

. Observer l'éducateur, être conscient lorsqu'il inspire et expire: Fermer la bouche
Gonfler le thorax
Sortir l'air.

. Réalisation de la part de l'enfant.

Objets utilisés: chandelle, kleenex, farine, pois, bouteille, paille, chronomètre.

- Prolongation d'un son en phonation:

. Image visuelle du son prolongé au spectrographe.

. Réalisation de la part de l'enfant.

- Prolongation d'un son en phonation (suite):

. Tableau stimulateur en le coloriant, nombre de secondes réalisées ou concrétisation des résultats.

. Sensation tactile en plaçant sa main sous sa gorge pour sentir s'il y a phonation.

Objets utilisés: élément vocalique, spectrographe acoustique, tableau indiquant les secondes, crayons de couleurs.

Thérapie par le jeu: concrétisation à l'aide d'objets.

d) Musculature buccale:

Présentation de l'activité: trois (3) minutes au début de chaque thérapie.

Activité:

Par des exercices:

. Découverte des mouvements buccaux et de la mimique buccale.

. Observation des mouvements de la bouche exécutés devant le miroir.

. Sensation tactile, position de la langue, des lèvres et des mâchoires.

. Coordination, vitesse et adresse dans l'exécution des mouvements.

. Essai et exécution à répétition de la part de l'enfant.

Objets utilisés: miroir, mouvements de la bouche.

Thérapie par le jeu: l'enfant découvre que son faciès peut faire différentes mimiques: rire, pleurer, etc..

e) Langage réceptif:

Présentation de l'activité: une demi-heure ($\frac{1}{2}$), cinq (5) jours par dix (10) jours.

Activité:

- Mots: . Démonstration du rapport signifiant - signifié (mot-objet ou image).
  . Identification du mot.
  . Présentation du vocabulaire sous forme de thème.
- Phrases: . Expérimentation du mot connu à l'intérieur d'une idée.
  . Compréhension du sens du mot à l'intérieur d'idées différentes.
  . Identification du mot dans l'idée.

Matériel utilisé: cartes représentant divers types de mots (nominatifs, substantifs, verbes d'actions), carton illustrant une situation globale, scrapbook.

f) Langage expressif:

Présentation de l'activité: une demi-heure ($\frac{1}{2}$), cinq (5) jours par dix (10) jours.

Activité:

- Mots:
  - Association de sons en rapport aux mots travaillés.
  - Visualisation et production des sons indifférenciés au spectrographe acoustique en rapport aux morphèmes travaillés.
  - Evocation du mot à partir de cartes.
  - Utilisation du mot dans des situations non-contrôlées (vécu).

- Phrases:
  - Stimulation et démonstration de phrases dans le scrapbook.
  - Présentation d'un concept à l'intérieur de différentes phrases.
  - Manipulation de cartons pour faciliter l'évocation d'une phrase.
  - Construction et évocation de phrases différentes avec la manipulation de cartons.
  - Stimulation dans le vécu, en complétant l'idée de l'enfant, par une phrase complète.
  - Les constructions de phrases sont effectuées en rapport avec le vocabulaire vu.
  - Utilisation de locutions interrogatives, par la manipulation d'objets.
  - Manipulation de cartes (locutions interrogatives) permettant à l'enfant de les évoquer.
  - Expérimentation de locutions interrogatives à l'aide de suites logiques.
  - Formulation et expression de la pensée par le récit.

f) Langage expressif (suite)

Objets utilisés: scrapbook, cartes illustrées, spectrographe accustique, suites logiques, objets concrets.

g) Articulation:

Présentation de l'activité: cinq (5) minutes par semaine.

Activité:

- Phonème à l'état isolé:

. Visualisation et observation du son au spectrographe.

. Production du son.

. Différenciation par la vue et le toucher d'un son sourd et sonore.

Spectrographe: image visuelle différente.

Cartes: codification pour la présence et absence de vibration. Exemple: p - b.

. Position des lèvres et de la langue devant le miroir; essai de l'enfant.

. Imitation d'un objet ou animal en rapport avec tel ou tel son. Exemples: s = serpent
ch = train.

- Sons dans le mot:

. Utilisation du son acquis dans le mot, en positions initiale, médiane et finale.

- Sons dans le mot (suite):

. Articulation juste du son à l'intérieur du mot.

. Utilisation correcte du son dans le mot placé à l'intérieur de la phrase.

. Reprendre l'enfant en langage spontané lorsque l'articulation est inadéquate.

Matériel utilisé: miroir, spectrographe acoustique, cartons, éléments vocaliques, consonnantiques, scrapbook.

3- La description du type d'intervention adoptée:

- Plan pédagogique - Français:

. Présentation d'activités de français, onze (11) périodes par semaine de quarante-cinq (45) minutes.

. Utilisation de la méthode analytique "Forest-Ouimet".

. Adaptation de la méthode par un montage d'un livre de lecture avec vocabulaire varié et concret.

. Renforcissement avec geste de Borel-Maisonny, lorsque c'est nécessaire.

. Illustration des mots.

. Structure des phrases en lui faisant mimer, dessiner et reconstruire en ordre.

. Classification des mots par espèces appris. Exemples: personnes, animaux, choses, etc..

. Compréhension de textes, vérifiés par questionnaires.

. Apprentissage du genre et du nombre par la concrétisation d'objets et de cartes.

- Plan pédagogique - Mathématiques:

. Présentation d'activités mathématiques de sept (7) périodes par semaine de quarante-cinq (45) minutes.

. Utilisation du programme du régulier adapté par la Commission Scolaire locale.

. Présentation du programme en quatre (4) fiches pour l'année scolaire.

. Participation active par manipulation d'objets.

. Renforcissement du processus mathématique par un matériel varié:
  . les réglettes, méthode cuisenaire
  . les blocs logiques
  . divers objets pris dans le milieu
  . les cerceaux, bâtonnets, capsules, etc..

. Apprentissage à trois (3) niveaux:
  . concret
  . semi-concret
  . abstrait.

- Plan éducatif

Arts plastiques:

Présentation de l'activité hebdomadairement à raison de quarante-cinq (45) minutes.

La manipulation du matériel se fait par:

. Peinturage
. Découpage
. Collage
. Bouchonnage
. Dessinage
. Assemblage
. Pliage
. Modelage
. Juxtaposage.

Arts plastiques (suite):

- Expression des expériences du passé par l'orientation dans l'espace, les couleurs utilisées, les détails du dessin et la compréhension du message.

Activité:

- Présentation du matériel.
- Explication de l'activité à produire:
  - oral
  - renforcissement par l'écrit, illustrations.
- Assurance de la compréhension par l'expression de l'enfant.
- Effectue la tâche en toute liberté.
- L'enfant présente son travail au groupe:
  - partage son travail
  - expression.

Pré-académique:

Présentation de dix (10) heures par semaine.

- Association et manipulation d'images
- Pré-écriture
- Conceptualisation
- Sériation
- Mémoire visuelle.

Apprentissage: - Par manipulation d'objets concrets connus par l'enfant.

Apprentissage: (suite)
- Par manipulation de réglettes, de bloc logiques.
- Participation active à partir d'illustrations représentées.
- Exécution graphique.
- Identification de concepts oralement.
- Reconstitution d'images visuelles.

Sciences:

Présentation: quarante-cinq (45) minutes par semaine.

Programme utilisé: . Celui du régulier
S.C.I.S.: le secret des choses, initiation à la science.

Présentation du matériel:

. Objets de la trousse:
- Boutons
- Loupe
- Formes géométriques
- Morceaux de bois
- Coquillages
- Morceaux de métaux
- Morceaux de bois.

. Objets concrets:
- Chaise
- Craie
- Règle
- Verre à eau
- Crayons
- Ciseau
- Poisson rouge.

Sciences (suite):

Pré-apprentissage: utilisation d'un matériel concret.

Apprentissage: utilisation d'un matériel nouveau.

Renforcissement: utilisation d'un matériel concret.

Milieu social et humain:

Présentation: quarante-cinq (45) minutes par semaine.

Programme utilisé: - celui du régulier: programme préparé par la Commission Scolaire Val d'Accueil.

Activité:

- Documentation par des illustrations: - individuel
  - groupe.
- Comparaison de la documentation recueillie.
- Discussion: - avec le groupe
  - avec l'éducateur.
- Elaboration du travail avec le groupe.
- Communication du travail: - expositions
  - affichages.

Psychomotricité:

Présentation: quarante-cinq (45) minutes par semaine.

Psychomotricité (suite):

Programme utilisé: - La psychomotricité à l'école de 4 à 8 ans, Guerin Editeur Limitée, 4574, rue St-Denis, Montréal H2J 2L3

Activité:

Présentation de la matière par:
- illustrations
- mouvements globaux du corps.

Consciencisation par le toucher:
- sur lui-même
- sur autrui.

Expérimentation dans le vécu journalier à travers toute autre activité qui entoure l'enfant.

4.5 Calendrier de la démarche de recherche suivie:

1- Structuration et présentation d'un projet-pilote: février 1979.

2- Revision des objectifs globaux du projet et planification des objectifs d'intervention: septembre 1979.

3- Adaptation des locaux pour créer un cadre physique conforme: septembre 1979.

4- Réception des élèves impliqués dans une classe spéciale dans une école régulière: septembre 1979.

5- Sensibilisation des professeurs concernés au régulier: octobre 1979.

6- Intégration partielle avec un professeur du régulier (éducation musicale): septembre 1979.

7- Intégration complète dans la classe des entendants. Exemples: éducation physique et éducation musicale: décembre 1979.

8- Application des programmes établis par objectif: septembre à juin 1980.

9- Mesure et compilation des résultats: janvier 1980.

10- Complément d'objectifs de programme ajoutés pour le reste de l'année scolaire: février 1980.

11- Analyse des résultats: février-mars 1980.

12- Elaboration d'un questionnaire pour connaître l'interaction parent-enfant: février 1980.

13- Application du questionnaire: mars-avril 1980.

14- Compilation du questionnaire: fin avril 1980.

15- Elaboration d'un programme pré-académique et de langage pour un enfant de 5 ans: février 1980.

16- Application du programme: février à juin 1980.

17- Analyse des résultats en vue d'intégration ultérieure à plein temps: juin 1980.

18- Rédaction du rapport final: Juin-Juillet 1980.

4.6 Evaluation du modèle d'intervention et d'organisation:

a) Moyens d'évaluation: - Tests (voir annexe I)
- Grilles (voir annexe II)
- Questionnaires (voir annexe III).

b) Méthode d'analyse: Aucune.

c) Présentation des résultats:

Tableaux: - Résultats des questionnaires, page 35.
- Résultats obtenus de septembre à décembre, page 36.
- Pré-académique et langage, page 37.

TABLEAU

RESULTATS DES QUESTIONNAIRES

PARENTS	INTERACTION PARENT-ENFANT	EXPRESSION VERBALE
SAMSON	64%	72%
MARCOUX	76%	58%
CASTILLOUX	80%	76%
LEBLANC	78%	58%
HAUTCOEUR	70%	52%
MOYENNE DU GROUPE	74%	63%

TABLEAU

PRE-ACADEMIQUE ET LANGAGE

RESULTATS OBTENUS DE JANVIER A JUIN

Entraînement auditif	90%
Lecture labiale	81%
Respiration	6 secondes
Musculature buccale	$\frac{10 \text{ mvts}}{10 \text{ sec.}}$
Langage réceptif	52%
Langage expressif	75%
Association et manipulation d'images	96%
Pré-écriture	94%
Identification de concepts oraux	66%
Sériation	83%
Mémoire visuelle	80%

4.6 Evaluation du modèle d'intervention et d'organisation:

d) Interprétation et discussion:

- Analyse des résultats des objectifs de programme

1- Matières académiques de septembre à décembre.

2- Educatif de septembre à décembre.

3- Educatif et rééducatif de septembre à décembre.

4- Programmes et analyse des résultats pré-académique et langage de décembre à juin.

- Analyse des objectifs du projet de décembre à juin

1- Formation des enfants déficients auditifs de 5 à 8 ans.

2- Formation pré-académique d'un enfant déficient auditif de 5 ans.

3- Interaction parent-enfant.

ANALYSE DES RESULTATS DES OBJECTIFS DE PROGRAMME

MATIERES ACADEMIQUES DE SEPTEMBRE A DECEMBRE

- ANALYSE -

Le déficient auditif est capable de raisonnement mathématique.

Le développement de la pensée mathématique se fait par des activités mathématiques, celle-ci ne se limite pas au domaine des nombres et à l'espace; on peut dire qu'elle apparaît toutes les fois que l'esprit opère des classements, met de l'ordre, crée des structures.

(D. Wheeler 1978)

En plus de nombreuses manipulations avec objets concrets, blocs logiques, réglettes, nous nous sommes établis des objectifs pour vérifier si le déficient auditif est capable de raisonnement mathématique.

Objectifs:

1- Développer la connaissance des nombres de zéro (0) à neuf (9).

2- Enumérer les nombres à la suite en ordre croissant et décroissant.

3- Faire comprendre le concept de dizaine.

4- Compter par bonds de 5 - 10.

5- Apprendre les nombres pairs et impairs.

6- Introduire les concepts de plus, de moins et autant.

7- Voir les relations: $< > =$

8- Apprendre à placer le nombre qui vient avant et après.

9- Faire distinguer l'aspect cardinal et ordinal.

10- Apprendre le processus de l'addition et de la soustraction.

- RESULTATS -

G.C.: 70
J.M.: 78
E.S.: 93
S.L.: 72

- ANALYSE DES RESULTATS -

Pour les besoins de la cause, afin de simplifier la cumulation des résultats, un test regroupant les dix (10) objectifs fut présenté aux enfants déficients auditifs.

Malgré la réussite scolaire, on y retrouve certaines lacunes.

Au niveau de l'apprentissage, le professeur doit s'assurer de la compréhension des consignes. De plus, il doit habituer le déficient auditif aux modifications de consignes pour signifier le même raisonnement mathématique. On remarque qu'un déficient auditif a paniqué devant une consigne qui différait de l'apprentissage. Tout un comportement sans contrôle s'ensuit: tension nerveuse, manque de concentration, éperdu.

Il y a lieu de noter que l'enfant déficient auditif éprouve des difficultés dans l'abstraction. Dans une activité de soustraction à l'aide des réglettes, la tâche est bien réussie. Cependant, lors du test, le professeur abstient l'enfant de l'utilisation des réglettes pour la tâche à accomplir. Les deux (2) enfants soumis à cette tâche la ratent complètement.

Variations des opérations

Certains exercices bien que réussis à leur état élémentaire, le professeur juge à propos de compliquer le raisonnement mathématique et faire en sorte qu'il y ait des sous-opérations pour résoudre les problèmes.

Exemple: les relations: 100 + 75 ○ 180

au lieu de

175 ○ 180

Adaptation du matériel

Des quatre (4) enfants déficients auditifs que nous avions en formation académique, deux (2) enfants ne suivaient qu'une partie du programme (objectifs 1-2-6-7-8-10).

Un élève présente une lenteur de maturation globale, un autre est d'âge chronologique de cinq (5) ans seulement. Que l'enfant éprouve un sentiment de réussite est nécessaire à tout apprentissage. Ce qui justifie, à notre avis, l'adaptation du matériel aux capacités de l'apprentissage de l'individu.

Des suites de quelques expérimentations dans les disciplines de la pensée mathématique, le déficient auditif peut effectivement fonctionner.

Non seulement, il fonctionne mais il peut réussir ce que l'entendant peut accomplir avec un retard d'environ trente (30) jours compte tenu du programme suivi par le régulier.

Pour ce faire, le même test a été passé aux élèves de deuxième année du cours régulier à l'école François-Leibault de Bonaventure.

Résultats: - la moyenne du groupe régulier: 77%
- la moyenne des déficients auditifs: 83%

PROGRAMME EN FRANCAIS

Le déficient auditif est capable d'associer les signes graphiques aux signes acoustiques.

Pour vérifier si on peut en arriver à cette tâche, nous avons élaboré dans le programme deux (2) objectifs qui, selon leurs atteintes ou nos atteintes, démontrent cette assertion.

Premier objectif: Apprendre à associer les signes graphiques aux sons articulés.

Troisième objectif: Reconnaître, en lecture, un groupe de sons articulés consonnes-voyelles.

RESULTAT ET ANALYSE

Le premier objectif:

Cette activité exige de l'enfant qu'il sélectionne le son articulé par le professeur. Dans le test, il y a huit (8) sons, il doit, pour réussir, en identifier cinq (5).

OBJECTIFS	G.C.	J.M.	S.L.	E.S.
Premier objectif: Apprendre à associer les signes graphiques aux sons articulés.	100	100	88	100
Troisième objectif: Reconnaître, par la lecture, un groupe de sons articulés consonnes-voyelles.	71	72	63	90

Le résultat obtenu s'avère excellent: un seul son est substitué par un seul élève.

On peut se poser des questions:

Pourquoi cette tâche est bien réussie? Y a-t-il lieu de la compliquer?

Il faut d'abord se replacer dans le contexte de la formation des déficients auditifs et des méthodes d'apprentissage préconisées.

La méthode étant l'oralisme, tous les sons, tous les phonèmes appris en lecture sont aussi exercés par l'éducateur du langage; dans ce cas-ci, le professeur ayant décidé de travailler les huit (8) sons ci-dessus mentionnés, l'éducateur en est averti et il doit les renforcir avec ses moyens.

Il ne faut pas oublier que les parents, à l'aide du livre de lecture, ont exercé ces sons à la maison.

La lecture labiale aide. Depuis des mois, ils sont entraînés à faire la lecture sur les lèvres des sons articulés, à reconnaître l'image du son. L'apprentissage a été essentiellement orienté en ce sens.

Quelle part la lecture sur les lèvres des sons articulés joue sur la réception des constituantes auditives des mêmes sons? Qu'est-ce qu'ils ont reçu comme impression auditive? Malgré leur perte auditive, ils entendent des sons: réaction au bruit, sons purs, audiogramme. Avec l'aide de leur prothèse, cette réaction est augmentée. Par exemple: quand ils n'ont pas leur prothèse, ils ne font pas de sons, ou peu.

Comment se servent-ils de cette capacité d'entendement? Jusqu'à quel point ont-ils recours? Car, si dans l'enseignement des déficients auditifs, on doit substituer à la lacune auditive, on doit aussi développer le reste auditif. Ainsi, on va faciliter leur prononciation qui est essentiellement acoustico-linguistique. Cet apprentissage nous permet finalement de dire qu'ils sont excellents en lecture labiale, phase réceptivo-linguistique. Est-ce suffisant pour apprendre la lecture à un enfant?

La constitution des phonèmes présentés et leurs contrastes a-t-elle joué dans cet apprentissage?

- DESCRIPTION DES PHONEMES ARTICULES -

- CONSONNES -

SONS TRAVAILLES		MODE D'ARTICULATION		POINT D'ARTICULATION							RESONANCE				POINT DE VUE ACOUSTIQUE				
		Occlusives	Constructives	Bi-labiales	Labio-dentales	Dentales	Alvéolaires	Palatales	Vélaires	Molaires	Sonores	Sourdes	Orales	Nasales	Sifflantes	Chuintantes	Liquides	Plosives	Fricatives
S.L. E.S.	l		✓			✓					✓						✓		
	b	✓		✓							✓		✓					✓	
	n	✓				✓					✓			✓					
	r		✓			✓				✓	✓						✓		
	s		✓			✓						✓	✓		✓				✓
	v		✓		✓						✓		✓						✓
	t	✓				✓						✓	✓					✓	
	m	✓		✓							✓			✓					
J.L. G.C.	ch		✓				✓					✓	✓			✓			✓
	gn	✓						✓			✓			✓					
	k	✓							✓			✓	✓					✓	

- DESCRIPTION DES PHONEMES ARTICULES -

- VOYELLES -

	D.C.	J.M.	SELON LE POINT D'ARTICULATION		SELON LA POSITION DES LEVRES		SELON APERTURE			
	Orales	Nasales	Palatales (antérieures)	Vélaires (postérieures)	Ecartées	Arrondies	Fermées	Mi-fermées	Ouvertes	Mi-ouvertes
ou	✓			✓		✓	✓			
eu	✓		✓			✓		✓		
an		✓		✓		✓			✓	

NOTE: "oi" étant un groupe consonne-voyelle, il n'est pas traité phonétiquement dans ce tableau. Ce groupe de consonnes-voyelles a été choisi pour respecter l'apprentissage tel que prescrit au programme de français au régulier.

On peut affirmer qu'ils sont, dans l'ensemble, contrastants et, par conséquent, plus faciles à distinguer (référence au tableau des phonèmes).

En guide de conclusion, si on veut poursuivre l'apprentissage en procédant vers du plus compliqué au plus acstrait, le contraste des phonèmes devrait être diminué et les ressemblances augmentées: les composantes auditivo-acoustiques seront ajoutées progressivement pour s'y reléguer entièrement.

Troisième objectif:

Cette tâche est la suite logique de la première. On y retrouve beaucoup plus d'éléments et les groupes sont complexes: consonnes-voyelles, voyelles-consonnes et des consonnes doubles.

Une autre difficulté, c'est la différence qui existe entre les sons articulés et les sons écrits (ex.: an). En langage articulé, c'est une voyelle; en langage écrit, c'est une voyelle et une consonne. Bien que les deux (2) sujets qui ont eu à exécuter cette tâche n'ont pas manifesté de problèmes particuliers, pour huit (8) groupes consonnes-voyelles-consonnes, un cas a deux (2) erreurs tandis que l'autre en a une (1) seule.

Exemple: oi. Le son articulé est une semi-voyelle, en langage écrit, c'est deux (2) voyelles, seulement un (1) élève a fait une erreur.

ANALYSE DES RESULTATS

Cette activité est considérée comme une réussite pour l'ensemble des quatre (4) sujets testés. Il y a toujours adaptation au matériel, autant dans l'apprentissage que dans la mesure.

Cependant, pour S.L., on a dû simplifier la tâche dans la mesure. On a divisé la tâche en trois (3) parties à cause d'un problème d'attention et de concentration. Ainsi, on note que plus le nombre d'éléments est diminué, meilleur est le résultat.

On note certaines difficultés phonétiques, il y a des substitutions qui semblent constantes, ex.: é è pour a. Il y a aussi inversions constantes des sons b et m. C'est une difficulté entre l'orale et la nasale correspondante. Elle est attribuable non pas au problème d'association mais bien plus au problème de surdité.

Si on s'en tient aux exigences de réussite des matières scolaires, on peut dire que le déficient auditif est capable d'associer les signes graphiques aux signes acoustiques correspondants.

Cet apprentissage doit être poursuivi pour en arriver à la reconnaissance de tous les sons.

LE DEFICIENT AUDITIF EST CAPABLE DE LECTURE, SOIT:

Deuxième objectif: Prononcer les sons isolés à partir du signe graphique.

Quatrième objectif: Prononcer un groupe de consonnes-voyelles d'après les signes graphiques.

Comment avons-nous obtenu nos résultats? Etant donné que les enfants sont à leur début dans leur développement du langage oral: aspect expressif. Le professeur a jugé bon de s'allier l'écoute des deux (2) éducateurs qui travaillent en sa collaboration.

Description du test:

L'élève est incité à articuler le son signifié sur un carton. L'éducateur et le professeur jugent de la valeur acoustique des sons à l'oreille.

OBJECTIFS	G.C.	J.M.	S.L.	E.S.
Deuxième objectif: Prononcer les sons isolés à partir du signe graphique.	50	63	25	88
Quatrième objectif: Prononcer un groupe de consonnes-voyelles d'après les signes graphiques.	72	48	20	80
Moyenne:	61	56	23	84

Si on s'en tient aux critères établis, deux (2) élève
ment ont réussi cette tâche. Par contre, si on analy
sultats, comme faisant partie d'un tout dans les matu
et les contextes linguistiques des enfants, on peut d
G.C. obtient un résultat acceptable. Il vit dans un
il y a un accent naturel dans la prononciation des voy
de certains éléments consonnantiques. Ce milieu, qui
pébiac, est reconnu pour son accent régional. De plus
est celui du groupe qui a reçu le moins d'aide aux niv
la rééducation du langage, de l'entraînement auditif
lecture sur les lèvres. C'est celui qui a été dépisté
sourd, le plus tardivement, soit à l'âge de cinq (5) a
me si sa rééducation a débuté à ce moment-là, on sait,
leurs, que l'accentuation et l'intonation sont moins b
chez ces enfants.

Quant à S.L., son apprentissage du langage expressif n
que débuter. Ce n'est que depuis quelques mois qu'il
ce à faire des sons. On ne peut dire, cependant, qu'i
si l'utilité de s'exprimer oralement, le geste pour lui
très important.

La relation des résultats obtenus avec le degré de surd
elle pertinente? Pour un seul élève, la tâche n'est pa
sie du fait de son manque de langage. Les autres sont
rés comme ayant réussi la tâche, certains mieux que d'a

Dans une méthode comme l'oralisme, une première pierre
pement qu'on rencontre c'est la lenteur du développemen
langage oral par rapport au rytime d'apprentissage du l
écrit.

Le déficient auditif apprend l'écriture et la lecture plus vite que le langage oral.

Dû au fait que le déficient auditif doit apprendre par des moyens de suppléance le langage oral, il affiche immanquablement une lenteur. Elle se manifeste autant au niveau élocution qu'au niveau conceptualisation.

La résultante qui en découle dans l'ensemble est qu'on doit maintenir le développement des deux (2) formes d'expression parallèle.

Si on peut retarder l'autre, il s'avère obligatoire que le langage oral doit être développé avant le langage écrit. (Van Uden en 1970, Ling Den en 1976).

Ainsi, on peut conclure au potentiel évident du déficient auditif à apprendre à déchiffrer un message caligraphique.

Le déficient auditif est capable de saisir l'ordre, la signification des éléments du langage écrit.

Sixième objectif: Reconnaître des groupes de consonnes-voyelles dans le mot.

Septième objectif: Associer des groupes syllabiques à l'objet représenté.

Huitième objectif: Identifier le mot dans une phrase simple.

Neuvième objectif: Amener l'enfant à comprendre la phrase simple.

OBJECTIFS	G.C.	J.M.	S.L.	E.S.
Sixième objectif: Reconnaître des groupes consonnes-voyelles dans le mot.	85	96	86	74
Septième objectif: Associer des groupes syllabiques au mot représenté.	83	88	73	94
Huitième objectif: Identifier le mot dans la phrase simple.	76	62	50	65
Neuvième objectif: Amener l'enfant à comprendre la phrase simple.	100	80	70	90
Moyenne	86	82	69	80

La réussite est excellente. Cette activité se rapporte davantage à un acte d'intellection et de langage intérieur qu'à du langage exprimé. On sait, par ailleurs, que le degré de langage intérieur est toujours supérieur au degré de langage exprimé ou évoqué.

Le même exemple s'applique à l'apprentissage d'une langue seconde. C'est-à-dire, on commence à la comprendre avant de pouvoir l'exprimer.

On remarque, de plus, que certaines tâches sont moins bien réussies où l'enfant doit connaître la signification du mot dans une phrase simple.

Exemple: Identifier le mot dans la phrase.

Les difficultés rencontrées sont d'ordres sémantique, grammatical et syntaxique. On retrouve les mêmes erreurs en langage parlé. L'évolution du langage oral est à peu près à ce même niveau, soit d'apprendre la signification de certains mots, juxtaposition de ces mêmes mots et des accords obligatoires entre ces mots.

C'est un apprentissage qui doit se continuer malgré les résultats satisfaisants quant à leur capacité de saisir l'ordre, la signification et les éléments du langage écrit.

EDUCATIF DE SEPTEMBRE A DECEMBRE

Il n'y a pas de formation qui ne peut être orientés sur la personne entière. La personne doit se concevoir d'abord, pour se réaliser ensuite.

Dans une responsabilité de notre programme et comme ressortissant d'un éducateur, nous avons voulu structurer nos approches en fonction de cet énoncé.

L'enfant déficient auditif est-il capable de se réaliser dans son corps et par ses capacités intellectuelles et mentales?

L'enfant déficient auditif peut-il saisir l'univers matériel qui l'entoure et les lois qui le constituent?

L'enfant déficient auditif est-il capable de connaître son environnement immédiat pour agir sur ce milieu?

A l'aide d'un programme objectivé, nous essayerons de répondre aux questions posées. Pour ce faire, nous avons décidé de diviser notre programme en deux (2) parties qui s'intitulent comme suit:

1- FORMATION HUMAINE

A) Milieu social et humain:

a) Identifier le cadre physique de l'habitation.

b) Identifier les habitats plus usuels et les extrêmes.

c) Identifier les matériaux de construction de l'habitation utilisés selon le milieu.

B) Science:

a) Distinguer le monde du vivant au monde de l'objet.

b) Identifier des objets.

c) Distinguer les propriétés des objets.

C) Arts plastiques:

a) Reconnaître le matériel employé dans les arts plastiques.

b) Faire des créations à partir de thèmes précis.

2- PSYCHOMOTRICITE

a) Identifier les parties du corps.

b) Découvrir diverses actions par expérimentation par rapport à chaque partie du corps.

c) Associer des actions aux parties du corps.

d) Reconnaître la gauche et la droite de son corps.

e) Identifier la droite et la gauche sur une autre personne.

La formation humaine d'un être étant très vaste et souvent la résultante d'une vie entière, nous avons dû, dans un premier temps, nous limiter à élaborer les sujets suivants: milieu social et humain, science des êtres animés et inanimés. L'être humain est souvent mesurable dans ses réalisations, c'est donc important qu'il apprenne à se réaliser.

FORMATION HUMAINE

1) Milieu social et humain:

On s'est fixé quatre (4) objectifs pour vérifier des capacités du déficient auditif à apprendre à vivre dans son milieu. Cependant, trois (3) objectifs ont pu être travaillés.

Ce sont:

a) Identifier le cadre physique de l'habitation.

b) Identifier les habitats plus usuels et les extrêmes.

c) Identifier les matériaux de construction de l'habitation utilisés selon le milieu.

RESULTATS POUR L'ENSEMBLE DES OBJECTIFS

	Classification	Langage réceptif	Langage expressif
J.M.	84	91	98
S.L.	91	64	26
E.S.	84	84	87
G.C.	100	100	100

Comme appréciation du matériel utilisé, les concepts sont des plus usuels et des plus pratiques dans des situations de nos habitations communes. On considère que la connaissance des termes est en soi suffisante. Le niveau d'apprentissage des enfants nous permettait d'exécuter les exercices avec l'utilisation d'images. Pour un autre cas, il faudrait peut-être utiliser davantage du concret soit l'objet miniaturisé ou l'objet tout simplement.

Classification (catégories d'objets - meubles)

C'est une réussite pour tous les enfants. On suppose qu'ils ont un potentiel intellectuel.

Langage réceptif - rapport signifié - signifiant

Voulant leur donner un langage oral, il doit être capable d'identifier par le signe auditif et visible de la bouche les concepts se rattachant à l'objet. L'ensemble des sujets ont réussi cette étape. Un seul enfant marque une faiblesse (S.L.: 64%). Son développement du langage oral est des plus lents dans l'ensemble. Ne connaît pas encore les usages du langage oral (pragmatisme) et conceptuels (phonologique et morphémique).

Langage expressif: On montre l'image de l'objet et l'enfant le nomme (situation de contrôle).

Très bien réussi pour l'ensemble. Un sujet S.L. ne possédant aucune expression orale, la tâche lui fut quand même soumise. Si l'on se base sur l'objectif du projet, nous pouvons conclure que le langage oral favorise les apprentissages (voir le tableau des résultats à la page 68).

2) Science

Le déficient auditif et son univers.

RESULTATS POUR L'ENSEMBLE DES OBJECTIFS

	Objectif 5	Objectif 6	Objectif 7
J.M.	100	75	89
S.L.	100	85	xx
E.S.	100	85	91
G.C.	100	85	94

Le matériel utilisé est déjà connu de l'enfant, il se réfère à son milieu immédiat.

A partir des résultats ici établis, l'enfant déficient auditif peut s'en dissocier pour reconnaître des objets et d'autres éléments vivants. Il peut agir sur ce milieu pour classifier et identifier et même retrouver sur l'objet les propriétés qui s'y rattachent.

S.L. ne peut nommer les propriétés mais pourrait-il les reconnaître et signifier qu'il les reconnaît d'une autre manière que par le langage oral.

Le langage oral permet de se manifester beaucoup plus facilement et adéquatement parce qu'il est à la portée de tous. On n'a pas toujours d'autres moyens que le langage oral pour se faire comprendre des gens qui nous entourent.

Objectif proposé:

Pour S.L., afin de vérifier l'hypothèse à savoir que l'enfant déficient auditif peut reconnaître des propriétés et les signifier par d'autres moyens que le langage oral, on suggère d'adapter un programme particulier.

3) Arts plastiques

Pourquoi faire des arts plastiques avec le déficient auditif?

Quelle importance de faire des arts plastiques peut-il avoir avec le déficient auditif qu'on ne retrouve pas chez l'entendant?

TABLEAU DES RESULTATS

	Langage réceptif	Langage expressif	Créations à partir de thèmes
J.M.	100	100	80
S.L.	-	-	85
E.S.	100	100	80
G.C.	100	100	83

L'enfant déficient auditif peut agir sur son milieu avec des moyens qu'on met à sa disposition.

A priori, l'enfant déficient auditif était limité dans son mode d'expression par la manipulation de matériel. Il désire faire des choses qu'il est capable de faire et qu'il a déjà fait. Ceci est peut-être une habitude de fonctionnement dû à l'entraînement reçu antérieurement. Il se limitait à créer des choses qu'il connaissait. Il persévérait dans ses activités.

Est-ce que ces réactions sont caractérielles ou simplement un hasard de son apprentissage?

Dans l'ensemble des sujets, je croirais à un hasard de l'apprentissage. Pour un autre cas, il y aurait lieu, par des évaluations et par un suivi constant de toutes ses activités, de vérifier ce qu'on avance c'est-à-dire réactions caractérielles dans sa persévération.

La manipulation de matériel donné permet à l'enfant déficient auditif de se reporter à des expériences du passé, de se les remémorer, de les conscienciser pour les exprimer par la modification de la matière à travailler. L'éducateur vérifie en même temps l'étendue des expériences vécues et peut, par son intervention, augmenter ces expériences et les diriger. Ce manque d'intérêt et/ou de réceptivité de choses nouvelles que peut capter l'enfant immédiatement ou spontanément peut être connu par l'éducateur.

On sait du fait que le déficient auditif n'a peu de langage au début de ses apprentissages, n'a souvent peu le moyen de s'exprimer, de se manifester. L'image de lui-même qui en découle peut en faire un être amorphe ou violent physiquement. Qu'on lui donne la chance de manipuler, d'organiser, de se faire comprendre et les jalons de la communication sont lancés.

Son besoin de communication comme être humain atteint un certain degré d'auto-suffisance qu'il faudra parfaire et compléter par d'autres apprentissages plus complexes et étant la suite logique de ces premières manipulations de l'environnement. Nous prenons pour acquis que par le langage, quelle que soit sa forme, il est un mode intéressé et de manipulation d'autrui.

PSYCHOMOTRICITE

Pourquoi on fait de la psychomotricité avec l'enfant déficient auditif? Il n'est pas question de reprendre tous les objectifs et la raison d'être de la psychomotricité. Cependant, on sait que l'enfant déficient auditif, de par son handicap, a été dans son milieu protégé voire même empêché de se réaliser. Du fait de son problème de communication, l'entourage est porté à répondre à ses besoins avant même que l'enfant les ait manifestés. Ce qui crée un certain état de réceptivité et d'amorphicité. Il n'agit plus, il laisse agir pour lui.

Dans un contexte de psychomotricité global, nous avons des éléments dans la séquence qui suit:

- on reconnaît ses parties du corps
- on découvre des actions qui se rattachent à ces parties
- on peut reconnaître la symétrie des parties.

Si nous avons exécuté des activités de psychomotricité spécifiques, nous avons profité de toutes les occasions d'apprentissage pour améliorer le comportement de l'enfant en utilisant le mouvement. Quelques exemples où l'enfant est dans des situations de mouvements, manipulation de la plasticine pour faire des colombins, des boules, peinture digitale, peinture aux doigts, musculature buccale, entraînement auditif, lecture labiale, etc..

L'enfant déficient auditif est capable de conscienciser son corps pris comme parties et comme tout, à la fois dynamique et statique. Les résultats qui suivent en sont l'indice:

	Objectif 1	Objectif 2	Objectif 3	Objectif 4	Objectif 5	Moyenne
J.M.	97	86	96	100	100	96
S.L.	16	46	92	100	100	70
E.S.	78	68	100	100	100	89
G.C.	91	86	100	100	100	92

Un enfant donne un résultat inférieur aux autres et insatisfaisant dans les tâches où le langage oral monopolise l'action à faire.

Abstraction faite du langage, le même cas a obtenu 92% dans un jeu d'association d'images des parties du corps avec des actions correspondantes.

EDUCATIF ET REEDUCATIF DE SEPTEMBRE A DECEMBRE

LES MECANISMES DU LANGAGE

- LE LANGAGE DU DEFICIENT AUDITIF -

Dans notre système actuel, en ce qui concerne l'entraînement auditif, un sujet bien contesté est celui de l'apprentissage du langage oral. Certaines écoles optent pour des systèmes d'éducation globale, méthode gestuelle, communication totale.

Cette méthode d'apprentissage est bi-partite. A la fois, le déficient auditif apprend à communiquer par le geste et par le langage oral. C'est l'apprentissage, à notre avis, de deux (2) langues simultanément. Si on se réfère à l'expérience et à nos observations, le déficient auditif apprend d'abord le geste. L'image du geste signifie le concept appris, c'est ainsi plus simple comme rapport signifié-signifiant, aussi plus concret. D'ailleurs, le déficient auditif soumis à cette méthode a toujours plus de difficulté à se soustraire à ce concrétisme dans ses apprentissages ultérieurs.

On préconise cette méthode sous prétexte souvent pour amener à la connaissance le déficient auditif. C'est seulement après que l'enfant a saisi les besoins de communication avec les autres qu'il doit essayer d'apprendre le langage oral. A notre avis, ce deuxième apprentissage ressemble étrangement à l'apprentissage d'une deuxième langue avec toutes ses difficultés et ses limites.

D'autres écoles préconisent l'oralisme: soit l'apprentissage de la communication avec les signes acoustiques utilisés par les entendants. Avec cette méthode, le déficient auditif a toutes les chances de pouvoir fonctionner dans son milieu naturel, sa famille, son école, son village. Il connaît le système de langage et de parole que ses pairs utilisent ainsi que celui de son voisin.

Cependant, est-ce aussi facile qu'on veuille apprendre le langage oral à tous les déficients sensoriels auditifs? Sont-ils tous capables de l'apprendre, ce système de signes acoustiques? Peuvent-ils en arriver à suppléer à leur carence auditive, par d'autres moyens, pour recevoir le message exprimé par l'interlocuteur? Est-ce qu'on peut développer leurs restes auditifs? Peuvent-ils utiliser le langage oral pour le rendre fonctionnel? Quel usage font-ils de cet apprentissage? Comment cet apprentissage du langage facilite-t-il les autres apprentissages de la vie scolaire et familiale?

Ayant comme objectif premier, dans l'organisation d'une classe spéciale, la formation des déficients auditifs, nous nous sommes penchés sur les questions précédentes. A l'intérieur d'un programme, nous voulons tenter de répondre à certaines de ces questions.

Toutes les questions n'ont pas une réponse satisfaisante dû au fait que premièrement, nous cherchons à éduquer l'enfant, à l'instruire. Ce qui nous porte à éviter de la recherche pure pour ainsi nous attarder à noter des réactions à l'intérieur de comportements recherchés. Le seul fait d'avoir élaboré cinquante-quatre (54) objectifs différents en est une preuve évidente.

Sont-ils aptes à recevoir des messages par l'utilisation de symboles acoustiques?

Dans le présent programme, nous nous sommes établis deux (2) objectifs qui concernent et qui touchent de près la question en cause:

1- Discriminer six (6) instruments musicaux entre eux.

2- Discriminer les composantes morphémiques du langage.

Tableau 1: Entraînement auditif

Nom	M.C.H.	S.L.	J.M.	G.C.	E.S.
Objectif	1	1	1	2	2
Moyenne	66%	66%	66%	70%	80%

Ils sont capables de discrimination, trois (3) enfants ont été capables de discriminer à 66% les instruments sonores présentés. Pour le triangle, la flûte et le tambour, les trois (3) enfants donnent une réponse satisfaisante selon les exigences demandées. On note un manque de discrimination lors de l'utilisation du tambourin et du xylophone, pour les trois (3) enfants.

La tâche au niveau de la discrimination des composantes morphémiques est difficile en soi, parce que l'enfant est incapable de faire de la suppléance mentale. Connaître la calibration phonétique de ces mots nous permettrait de connaître la capacité d'entendement de l'enfant.

Objectif proposé: Calibrer phonétiquement ce matériel pour connaître la capacité réelle de discrimination du déficient auditif en entraînement.

Peut-il en arriver à suppléer à sa carence auditive par d'autres moyens pour recevoir le message exprimé par l'interlocuteur.

Dans le présent programme, nous nous sommes établis six (6) objectifs en lecture labiale, quatre (4) furent travaillés:

1- Développer l'attention visuelle.

2- Différencier visuellement et à l'état isolé des éléments vocaliques entre eux.

3- Associer la lecture labiale au signe graphique, au mot écrit.

4- Distinguer des consignes journalières.

Tableau 2: Lecture labiale

Nom	M.C.H.	S.L.	G.C.	J.M.	E.S.
Objectif	1-2	1-3-4	4	4	4
Moyenne	84%	63%	94%	85%	80%

Tous les enfants n'avaient pas à atteindre les mêmes objectifs, dû au fait que ces objectifs sont gradués et qu'ils sont adaptés au niveau d'apprentissage de chacun d'eux.

Les enfants sont capables de lecture labiale, un (1) d'entre eux a été capable de répondre aux exigences.

Pour être capable de lecture labiale, il faut être capable d'attention visuelle et de concentration.

Les difficultés rencontrées révèlent que la lecture labiale n'est pas spontanée ou naturelle chez le déficient auditif mais elle doit être apprise et développée.

Les enfants déficients auditifs sont-ils capables d'apprendre à communiquer ou à recevoir un message selon le système usuel de la communication orale?

Langage réceptif:

Deux (2) objectifs ont été proposés pour tenter de répondre à cette question:

1- Identifier un nombre de morphèmes en langage réceptif.

2- Identifier des concepts appris au niveau morphémique à l'intérieur d'une idée exprimée.

Pendant le premier semestre, ils ont appris:

Tableau 3: Langage réceptif

Nom	M.C.H.	S.L.	J.M.	E.S.	G.C.
Objectif	1	1	1-2	1-2	1-2
Nombre de mots	15	56	163	206	245
Moyenne	78%	55%	63%	81%	97%

Ces enfants sont capables d'apprendre des mots au niveau réceptif de la communication. Ces mots doivent cependant être usuels et l'apprentissage répété dans des situations des plus concrètes.

Exemple: Les vêtements.

On permet à l'enfant d'habiller une poupée, de faire des montages avec des bonshommes et aussi de les habiller.

La fréquence des rencontres est deux (2) fois par semaine, à raison d'une heure par thérapie. Le contenu du programme parvient aux parents pour qu'ils puissent parfaire la connaissance du vocabulaire travaillé.

L'apprentissage des premiers mots est plus long car, avant que l'enfant puisse saisir le rapport signifié - signifiant, il faut maintes répétitions et ce, dans des circonstances différentes.

En fait, il n'y a qu'un enfant qui a répondu aux critères d'évaluation avec 97% de réussite. Si les autres n'ont pas atteint les critères, nous remettons en question:

1- Les modes d'apprentissage

2- Le matériel utilisé.

1- Les modes d'apprentissage:

L'apprentissage du vocabulaire n'a pas été exigé à 100% lors de la réalisation. Certains mots demeuraient plus ou moins connus c'est-à-dire que le déficient auditif n'avait pas assimilé le vocabulaire présenté. Alors que dans le test, on a utilisé le même vocabulaire.

2- Matériel utilisé:

Description du matériel: noms, verbes, substantifs, conjonctions, locutions interrogatives.

L'aspect sémantique des noms, des verbes, des substantifs, des conjonctions, des locutions interrogatives est une étape de l'apprentissage du langage auquel le déficient auditif aspire. Peut-être a-t-on éliminé des étapes en se maintenant au rapport signifié - signifiant dans un premier temps et ce, dans des situations concrètes.

Recommandations générales pour continuer cet apprentissage:

1- Diminuer le vocabulaire pour certains enfants.

2- Chercher à expérimenter le même vocabulaire au niveau du milieu.

3- Adapter le matériel davantage à l'apprentissage de l'enfant.

L'enfant déficient auditif est-il capable d'usage du langage réceptif connu:

- L'usage des concepts pris isolément
- L'usage du vocabulaire: évocation
- L'usage des conventions articulatoires.

Pour vérifier:

L'usage des concepts pris isolément ou dans des groupes de mots, deux (2) objectifs sont fixés:

1- Exprimer un nombre de morphèmes représentés sur cartes.

2- Associer des concepts connus pour exprimer une idée oralement.

Tableau 4.1: Langage expressif

Nom	G.C.	E.S.	J.M.	S.L.
Objectif	1-2	1-2	1-2	1
Moyenne	92%	46%	70%	89%

On peut dire que, dans l'ensemble, l'objectif n'est pas atteint. Peut-on imaginer que les critères sont trop élevés

si l'on se réfère au langage journalier d'un enfant de cet âge, ces critères sont réalistes. Il faut les connaître ces mots, il faut être capable de les utiliser. Il y aurait peut-être lieu d'aller voir le degré de connaissance de ces mêmes mots avec les exigences d'accomplissement dans le milieu des entendants de notre école. Nos critères d'évaluation changeraient peut-être.

Cependant, d'après les étapes d'apprentissage parcourues par les déficients auditifs de notre groupe, ces critères sont quand même élevés. Parce que dans l'ensemble des situations journalières, ils s'expriment par mots isolés et associés. Il n'y a donc pas de parallèle à faire entre cette expérimentation et l'usage du langage conceptuel de la vie courante. Y aurait-il lieu, par l'enregistrement de certaines activités de la journée, d'aller chercher les mots utilisés pris dans des circonstances précises pour vérifier et répondre à la question élaborée ci-haut.

On remarque, que lorsque le déficient auditif possède un mot, il se réfère à ce mot pour s'exprimer et non au mot nouveau à apprendre qui est synonyme. Exemple: pareil-semblable-identique. Dans l'ensemble, la synonymie est fonction abstraite du langage et celle-ci leur est difficile à saisir; ainsi, certaines nuances appropriées pour certains mots doivent être expérimentées par le déficient auditif avant d'être conceptualisées.

Le langage expressif est plus facile en situation de contrôle qu'en situation de spontanéité. Ceci est probablement dû au conditionnement qu'il y reçoit, faisant ainsi de cette situation plus concrète. Le stimulus est un moyen renforcisseur pour l'enfant (la carte, la situation précise, etc.).

Pour vérifier l'usage syntaxique du langage, on s'est fixé un objectif:

1- Développer l'utilisation des composantes d'une phrase: sujet - verbe.

Tableau 4.2: Langage expressif

Nom	E.S.	J.M.	G.C.
Objectif	1	1	1
Moyenne	60%	53%	93%

Par cet exercice, on constate que les enfants ont saisi la séquence des mots les uns par rapport aux autres et ce, par la manipulation de cartes. L'atteinte ou la non-atteinte de cet objectif ne signifie pas, pour autant, que l'enfant peut utiliser les mots à bon escient et dans des circonstances justes. Y prévaut, cette situation particulière de la thérapie ou de l'apprentissage, il faut que l'éducateur veille à introduire ces concepts et leur présentation dans le terrible quotidien. Les éducateurs doivent agir comme agents stimulateurs, dans toutes les activités quotidiennes, au niveau expressif. Lorsque l'enfant exprime son idée par un mot, l'éducateur doit prendre ce même mot et en faire une idée complète: A.M.J. Van Eden 1978.

- L'influence du milieu et la réceptivité de l'enfant:

Au préalable, un certain nombre de mots ont été appris par les enfants, sans toutefois exiger l'usage syntaxique, on s'est aperçu, dans cette tâche, qu'ils ont fait l'usage du complément, en plus d'utiliser le sujet - verbe dans la phrase. Pour un seul cas, l'utilisation de ces trois (3) composantes est constante.

Dans l'apprentissage, les enfants sont capables d'utiliser le sujet - verbe, par contre, on note une inconstance due au manque de manipulation et au trop grand nombre de concepts à utiliser: Exemples: Papa nage
Aline saute
Doris glisse.

Dans le vécu, l'enfant se maintient à utiliser ceux qu'il a expérimentés le plus souvent.

Pour vérifier l'usage du vocabulaire, soit évoquer le mot, on s'est fixé l'objectif suivant:

1- Développer l'utilisation des concepts abstraits des matières académiques.

Tableau 4.3: Langage expressif

Nom	G.C.	J.M.	E.S.
Moyenne	67%	21%	47%

Est-ce qu'il y a relation obligatoire entre l'apprentissage et le test pour la mesure?

On note une trop grande différence entre la présentation du test et l'apprentissage subi par les enfants.

Situation voulue et désirable: serait que l'enfant soit capable de transposition du même mot appris mais dans des situations différentes.

L'éducateur ne s'est pas maintenu à l'objectif à atteindre, en ne permettant pas à l'enfant d'expérimenter diverses situations. Ainsi, l'enfant n'a pu conceptualiser le mot pour en arriver à l'utiliser. Le réalisme de la situation doit toujours prévaloir.

Pour vérifier l'usage des conventions phonologiques, on s'est fixé un objectif qui est:

1- Développer une articulation juste de quelques éléments vocaliques et consonnantiques à l'état isolé.

Tableau 5: Articulation

M.-C.H.	S.L.	E.S.	G.C.	J.M.
80%	40%	40%	34%	29%

Un seul enfant réussit l'objectif proposé. Cette expérience doit être reprise mais en adaptant la tâche à la capacité du déficient auditif. Le nombre de phonèmes choisis est limité, dû au fait que l'enfant éprouve de la difficulté. La difficulté des sons et le nombre de sons dépassent la capacité d'apprentissage de l'enfant.

A partir d'une liste d'articulation, voir à l'apprentissage de sons plus complexes dans un ordre établi.

Mise en position de la musculature et consciencisation. Chercher à développer davantage la syncinésie et la dyadocosyncinésie. Pendant l'apprentissage, on exigeait 100%, par contre, aucun enfant n'a pu faire l'apprentissage donc, pourquoi mesurer?

Nous nous proposons de réduire le nombre d'éléments et de modifier les approches.

Pour arriver à ce que l'enfant fasse la transposition de l'articulation du phonème recherché, nous utiliserons tout d'abord des mouvements de la musculature buccale.

Pour apprendre le langage oral, le déficient auditif doit développer les mécanismes du langage: respiration et musculature.

Du fait de son inexpérience phonatoire et articulatoire, il a besoin qu'on lui fournisse des occasions pour développer la phonation et les mouvements des organes phonateurs.

Deux (2) objectifs ont été fixés:

1- Développer la tenue respiratoire en phonation.

2- Prolonger l'expiration en développant une inspiration suffisante.

Tableau 6: Respiration

Nom	G.C.	E.S.	J.M.	S.L.	M.-C.H.
Objectif	1	1	1	1	1-2
Secondes	15	15	8	7	3

Matériel utilisé: Tous les éléments vocaliques émis au spectrographe acoustique (a,e,i,o,u,é,è).

Certains éléments vocaliques semblent plus difficiles que d'autres. Ex.: i, u, même un des enfants n'a pu vocaliser le i lors de l'apprentissage, cet élément fut éliminé lors de la mesure. On constate que les enfants prennent un certain temps à comprendre la tâche à accomplir.

Conscienciser les déficients auditifs aux tâches nécessaires par la respiration pour le langage doit faire l'objet de leur vécu et doit être expérimenté de façon systématique. Des suites expérimentales, même si l'enfant est capable de progresser, il ne peut atteindre la capacité respiratoire recherchée. Exemple: M.-C.H., après trois (3) mois d'entraînement, elle peut soutenir le son trois (3) secondes alors que les exigences étaient de six (6) secondes. Par contre, on note une progression car au début, elle ne soutenait le son qu'une seconde. Après avoir saisi le processus proprioceptif et après avoir saisi les mécanismes de la respiration au repos.

La respiration en phonation doit être apprise chez le déficient auditif. De par son handicap même, de son manque d'expérience en langage, il ne peut maîtriser les mécanismes de la respiration. Il ne saisit pas que l'inspiration doit être suffisante et contrôlée pour l'expiration soutenue. La constance remarquée dans les résultats dénote une incapacité à accomplir la tâche.

Même si les enfants ont une coordination motrice générale acceptable (voir tableau de psychomotricité), la tâche exigée dans cet exercice demande davantage de concentration et de coordination.

Objectif proposé: Voir à établir une progression pour l'atteinte et la maturation de toutes ces coordinations. Une concertation des éducateurs est nécessaire.

En fonction des capacités musculaires à développer pour le langage, on s'est fixé un objectif:

1- Développer trois (3) types de mouvements labiaux.

Tableau 7: Musculature buccale

Nom	M.-C.H.	S.L.	E.S.	G.C.	J.M.
Moyenne	8 mvts / 10 sec.	18 mvts / 10 sec.	20 mvts / 10 sec.	23 mvts / 10 sec.	19 mvts / 10 sec.

Les enfants déficients auditifs sont capables de mouvements fins et rapides de la bouche. Un enfant déficient auditif avec peu d'entraînement (3 mois) et de bas âge (5 ans 3 mois), on obtient un résultat dans les limites acceptables bien qu'inférieur aux autres. Normalement dans la thérapie, on se satisfait des résultats d'un mouvement par seconde, pour les besoins du langage.

Non seulement, le déficient auditif est capable d'habileté musculaire mais il développe une plus grande habileté due à son entraînement.

PROGRAMMES ET ANALYSE DES RESULTATS PRE-ACADEMIQUE

ET

LANGAGE DE DECEMBRE A JUIN

FORMATION PRE-ACADEMIQUE

D'UN ENFANT DEFICIENT AUDITIF DE 5 ANS

OBJECTIF TERMINAL

Rendre l'enfant apte à fonctionner dans le milieu d'entendants à l'intérieur d'une classe de déficients auditifs.

OBJECTIFS INTERMEDIAIRES

1. Rendre l'enfant apte aux conformités de l'école comme institution.

2a) Développer les résidus auditifs et la lecture labiale pour rendre l'enfant réceptif au langage oral.

b) Apprendre à l'enfant les notions du langage oral.

3. Développer les connaissances requises pour une formation académique.

OBJECTIFS SPECIFIQUES

1.1 Habiliter l'enfant à fréquenter la classe cinq (5) demi-journées par semaine, trois (3) heures par jour.

1.2 Rendre l'enfant apte à participer avec constance aux activités des éducateurs.

1.3 Rendre l'enfant autonome dans ses comportements à l'école.

2.1 Discriminer différentes intensités au tambour: fort-faible.

2.2 Discriminer deux (2) rythmes au tambour: lent-rapide.

2.3 Localiser la source sonore d'un bruit dans la pièce de thérapie.

2.4 Reconnaître la présence et l'absence d'un son musical sur disque ou instrument de musique.

2.5 Développer la lecture sur les lèvres de huit (8) consignes journalières.

2.6 Développer l'attention visuelle de mouvements articulatoires de la bouche sans phonation.

2.7 Développer une articulation juste d'éléments vocaliques et consonantiques à l'état isolé.

2.8 Prolonger l'expiration jusqu'à sept (7) secondes en développant une inspiration suffisante.

2.9 Développer une tenue respiratoire en phonation de six (6) secondes.

2.10 Réussir à effectuer cinq (5) attaques vocaliques.

2.11 Exécuter quinze (15) mouvements avec la musculature buccale en dix (10) secondes.

2.12 Associer des sons oraux à vingt (20) objets, rapport signifié-signifiant.

2.13 Identifier quarante (40) morphèmes en langage réceptif.

3.1 Associer des images avec des ressemblances.

3.2 Trouver l'image différente parmi plusieurs.

3.3 Associer des images avec différences dans l'ordre d'idées du sujet.

3.4 Associer deux (2) images ayant un rapport obligatoire.

3.5 Associer des images ayant un rapport ensembles-parties.

3.6 Manipuler des images ayant une suite logique simple et/ou complexe.

3.7 Compléter un modèle en ajoutant les éléments graphiques manquants.

3.8 Reproduire une image à partir d'un modèle graphique.

3.9 Identifier les couleurs: rouge, bleu, vert, jaune, noir, blanc, orange, brun.

3.10 Apprendre les notions suivantes:
plein - vide
petit - grand
court - long
froid - chaud
neuf - vieux
sale - propre
doux - rugueux.

3.11 Suivre de la main, avec un crayon, une direction à l'aide d'un modèle.

3.12 Reconnaître pour reproduire une sériation de formes différentes.

3.13 Reconnaître pour retenir visuellement une série de trois (3) formes de couleurs différentes.

3.14 Identifier les concepts oraux de trois (3) formes géométriques.

3.15 Apprendre les concepts des nombres 0 à 5.

OBJECTIF SPECIFIQUE

1.1 Habiliter l'enfant à fréquenter la classe cinq (5) demi-journées par semaine, trois (3) heures par jour.

Présentation de l'activité:

- Présence

- Progression face à l'intégration dans le milieu de l'école.

Au début, l'enfant fréquente l'école deux (2) demi-journées par semaine, deux (2) heures par demi-journée. La mère joue un rôle d'observation surtout en langage et elle est un stimulateur pour l'enfant. Cette étape d'intégration s'effectua de septembre à décembre.

En janvier, l'enfant fréquente l'école trois (3) heures par jour, cinq (5) demi-journées par semaine. La mère ne vient que reconduire l'enfant donc sa participation diminue à l'intérieur du cadre physique de l'école.

OBJECTIF SPECIFIQUE

1.2 Rendre l'enfant apte à participer avec constance aux activités des éducateurs.

A) Présentation de l'activité:

L'enfant fonctionne avec deux (2) éducateurs. Ces éducateurs présentent un nombre x d'activités. Chaque éducateur monte une grille sur laquelle seront inscrites ces activités. L'éducateur devra apprécier la participation de l'enfant selon un barem établi.

Barem: Bonne = A
Moyenne = B
Mauvaise = C

B) Mesure:

Grille.

Vérifier la constance dans le travail. La participation de l'enfant à chaque rencontre est mesurée et devient notre outil de mesure.

Echéance: deux (2) mois (mars et avril).

OBJECTIF SPECIFIQUE

1.3 Rendre l'enfant autonome dans ses comportements à l'école.

A) Matériel utilisé:

Calendrier: cartons, illustrations de couleur.

Grille.

B) Présentation de l'activité:

- Habillement:

Pour permettre une plus grande autonomie, les éducateurs instaurent un moyen stimulateur avec la participation des autres enfants de la classe.

Dans le vestiaire, les éducateurs placent un tableau où sont inscrits les noms de chaque enfant. A chaque jour, celui qui termine de se déshabiller le premier reçoit une étoile. A la sortie de la récréation et du départ, l'éducateur doit noter lequel termine le premier.

- Adaptation vis-à-vis l'horaire:

Pour que l'enfant soit capable de s'adapter à l'horaire, nous présentons une activité.

L'enfant rencontre deux (2) éducateurs: pour chaque éducateur, une couleur de carton vert ou jaune signifie la présence de l'enfant avec l'un ou l'autre des éducateurs.

Chaque avant-midi se divise en trois (3) périodes, le calendrier d'une journée comprend trois (3) cartons verts si l'enfant rencontre l'éducateur pour la formation préacadémique. Pour une autre journée, un (1) carton jaune pour l'éducateur en langage et deux (2) cartons verts pour l'éducateur de formation pré-académique et ainsi de suite pour les autres journées. Au-dessus de chaque carton, représentant les périodes d'une demi-journée, un numéro est inscrit, soit de 1 à 5 pour identifier la 1re, 2e, 3e, 4e et 5e journée de classe. En haut du calendrier, on place l'image d'une école.

L'éducateur monte le calendrier avec l'enfant pendant les périodes d'activités. Après chaque exercice, l'éducateur et l'enfant illustrent l'activité sur le carton de couleur approprié. Après, l'enfant et l'éducateur se rendent au vestiaire où ils collent l'illustration sous le jour 1. A chaque jour, l'éducateur et l'enfant font le même travail jusqu'à ce que le calendrier soit complété.

Pendant deux (2) semaines, l'éducateur stimule l'enfant, il lui explique où il doit se rendre en lui montrant le calendrier. Après ces deux (2) semaines, le calendrier demeure toujours à la disposition de l'enfant, par contre, il n'y a aucune stimulation de la part de l'éducateur.

C) Mesure:

- Habillement: En premier, on calcule le temps que l'enfant peut prendre pour s'habiller.

  En deuxième temps, après entraînement, on reprend le temps.

- Calendrier: Echéance = deux (2) semaines.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.1 Discriminer différentes intensités au tambour: fort-faible.

A) Matériel utilisé:

Un tambour

Feuille de couleur

Crayon: rouge et bleu.

B) Présentation de l'activité:

Dans un premier temps, il y a une stimulation visuelle et auditive. On frappe un coup de tambour fort et ensuite, on prend le crayon rouge et on fait un cercle sur le carton. Ensuite, on frappe un son faible et on dessine un cercle bleu sur le carton. Après la démonstration, l'enfant essaie à son tour et l'éducateur fait le cercle de couleur correspondant au son entendu.

Dans un deuxième temps, la stimulation est auditive. Placé en arrière de l'enfant, l'éducateur frappe un son fort ou faible. Lorsque l'enfant identifie le son, il doit faire un cercle rouge ou bleu.

Exigence: 100%.

C) Mesure:

Test final: l'enfant devra, à trois (3) reprises, identifier un son fort et un son faible.

Exigence: 100%.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.2 Discriminer deux (2) rythmes au tambour: lent-rapide.

A) Matériel utilisé:

Tambour - bâtons

Cartons avec l'illustration tortue-lièvre.

B) Présentation de l'activité:

- Dans un premier temps, il y a une stimulation visuelle et auditive. L'éducateur joue un rythme lent sur le tambour, en même temps, il associe le pas de marche. Ensuite, il joue un rythme rapide en y associant un pas de course. L'enfant observe. Ensuite, on donne l'instrument à l'enfant, celui-ci joue un rythme quelconque et l'éducateur associe le pas de marche ou de course selon le rythme joué par l'enfant.

  Dans un deuxième temps, il y a une stimulation auditive seulement. L'éducateur se place à l'arrière de l'enfant, il joue un rythme et l'enfant doit associer le pas de marche ou de course au rythme entendu.

- Sur des cartons, on associe l'animal à un rythme rapide et lent. La tortue correspond à un rythme lent, le

lièvre à un rythme rapide. Tout en jouant un rythme, on imite le pas de l'animal. Ensuite, on joue un rythme et lorsqu'on entend le rythme lent, on place un x sous l'image de la tortue et le rythme rapide, sous l'image du lièvre. En dernier lieu, on joue un des deux (2) rythmes derrière l'enfant et celui-ci doit placer le x sous l'animal correspondant au rythme entendu.

Exigence: 100%.

C) Mesure:

Test: faire entendre, à trois (3) reprises, chaque rythme.

Exigence: 100%.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.5 Localiser la source sonore d'un bruit dans la pièce de thérapie.

A) Matériel utilisé:

Différents instruments musicaux: tambour, xylophone, triangle, flûte, maracas, deux (2) instruments pareils.

Local de thérapie.

B) Présentation de l'activité:

L'éducateur place les différents instruments à différents endroits dans la pièce. Il demande à l'enfant d'aller jouer un instrument pendant que celui-ci se ferme les yeux. L'éducateur écoute, se lève et va montrer où il a entendu le bruit. Dans la pièce, les instruments sont en double mais à différents endroits.

Ensuite, l'éducateur joue un instrument, l'enfant ferme les yeux et écoute, il doit aller pointer lequel des instruments il a entendu, en allant jouer lui-même.

Exigence: 100%.

C) Mesure:

Test: l'enfant devra localiser le bruit, le local sera différent lors du test.

Exigence: 90%.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.4 Reconnaître la présence ou l'absence d'un bruit.

A) Matériel utilisé:

Instruments de musique: tambour, flûte, xylophone

Chaises

Disque et tourne-disque

Cartons: blanc et noir.

B) Présentation de l'activité:

On place plusieurs chaises en enlevant une chaise. Tous les enfants se placent autour des chaises. Lorsque la musique commence à jouer, ceux-ci circulent autour des chaises. Aussitôt que la musique arrête, les enfants s'asseoient et ainsi de suite jusqu'à ce qu'il ne reste plus de joueurs.

Le même jeu s'applique mais en utilisant des instruments de musique tels que le tambour, la flûte, le xylophone.

A l'aide des instruments de musique, l'enfant doit bouger lorsqu'il entend la musique et demeurer immobile lorsqu'on cesse de jouer de l'instrument.

L'éducateur frappe ou joue un instrument de musique derrière l'enfant, celui-ci doit associer le carton blanc lorsqu'il entend un bruit. L'éducateur ne présente aucun son pendant un laps de temps, l'enfant doit lever le carton noir et ainsi de suite.

Exigence: 90%.

C) Mesure:

Grille sur laquelle sont notés les exercices travaillés.

Exigence: 90%.

Chaque exercice va être répété une (1) fois.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.5 Développer la lecture labiale de huit (8) consignes journalières.

A) Matériel utilisé:

Huit (8) cartons illustrant chaque consigne.

B) Présentation de l'activité:

Chaque consigne est illustrée sur un carton différent pour permettre à l'enfant de comprendre chacune d'elles.

L'éducateur prend deux (2) cartes à la fois et fait le mouvement des lèvres sans phonation, en pointant la carte correspondante au message dit. Ensuite, il nomme une des deux (2) consignes et demande à l'enfant de lui donner la carte. Lorsque l'enfant peut identifier les consignes lues sur les lèvres, c'est que l'apprentissage est su.

C) Mesure:

Grille comprenant les huit (8) consignes.

Exigence: 100%.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.6 Développer l'attention visuelle de mouvements articulatoires de la bouche.

A) Matériel utilisé:

Mouvements de la bouche

Cartes

Mouvements globaux du corps

Objets divers.

B) Présentation de l'activité:

- L'éducateur nomme trois (3) éléments vocaliques, l'enfant doit regarder. On attend quelques secondes et l'enfant doit reproduire ces mêmes éléments dans l'ordre présenté.

- L'éducateur fait quatre (4) actions différentes, une à la suite de l'autre, l'enfant observe, après quelque temps, il doit reproduire les mêmes actions telles que: courir, marcher, parler.

- L'éducateur place par terre quatre (4) cartons différents en les nommant, l'enfant regarde. Ensuite, l'éducateur mêle les cartons, les donnent à l'enfant et celui-ci doit les replacer dans le bon ordre.

- L'éducateur place six (6) objets à divers endroits dans le local, l'enfant regarde. Celui-ci enlève les objets et l'enfant doit les replacer au bon endroit.

C) Mesure:

Grille notant tous les exercices travaillés.

Un premier test est effectué avant l'apprentissage.

Un deuxième test est effectué après l'apprentissage.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.7 Développer une articulation juste d'éléments vocaliques et consonnantiques à l'état isolé.

A) Matériel utilisé:

Eléments vocaliques et consonnantiques représentés sur cartes.

Miroir.

Spectrographe acoustique.

B) Présentation de l'activité:

Sur une carte, on inscrit le phonème travaillé en le nommant devant le miroir. Lorsque l'enfant peut l'identifier c'est-à-dire qu'il nous montre la carte correspondante au son prononcé; à son tour, il essaie de le prononcer.

Au spectrographe acoustique, l'éducateur montre la carte à l'enfant en prononçant le son, d'où le son est enregistré sur l'écran. L'enfant, à son tour, essaie de reproduire la même courbe, lorsqu'il peut reproduire la même courbe, il peut prononcer le son adéquatement.

C) Mesure:

Le test se fait avec trois (3) personnes qui ne travaillent pas avec l'enfant.

Sur une feuille, seront notés les phonèmes travaillés, chaque personne devra encercler le son correspondant au son entendu.

Exigence: 90%.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.8 Prolonger l'expiration jusqu'à sept (7) secondes en développant une inspiration suffisante.

A) Matériel utilisé:

Paille

Verre d'eau

Kleenex

Bouteilles

Farine, assiette

Main

Chronomètre.

B) Présentation de l'activité:

L'enfant doit faire des bulles dans un verre d'eau avec du savon et de l'eau.

Il doit souffler sur de la farine lentement, le plus longtemps possible.

Il doit placer sa main devant sa bouche pour sentir l'air lorsqu'il expire.

Il doit tenir un kleenex sous le nez le plus longtemps possible (4 secondes).

Il doit transvider de l'eau d'une bouteille à une autre par un mouvement continu.

Pendant l'apprentissage, on chronomètre le nombre de secondes réussi pour chaque exercice.

Exigence: sept (7) secondes.

C) Mesure:

Sur une grille, seront notés tous les exercices.

L'enfant devra faire chaque exercice trois (3) fois.

La moyenne des trois (3) exercices nous donnera la capacité de tenue respiratoire.

Exigence: sept (7) secondes.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.9 Développer une tenue respiratoire en phonation de six (6) secondes.

A) Matériel utilisé:

Spectrographe acoustique

Chronomètre.

B) Présentation de l'activité:

L'enfant doit fermer la bouche, inspirer profondément, expirer en faisant un son vocalique le plus longtemps possible devant le spectrographe acoustique. L'éducateur note combien de secondes l'enfant a-t-il pu prolonger le son.

Exigence: six (6) secondes.

C) Mesure:

Avec les éléments vocaliques a-e-o-u, l'enfant devra essayer à une (1) reprise, la moyenne de secondes réussie pour chaque son nous donnera le résultat.

Exigence: six (6) secondes.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.10 Réussir à effectuer cinq (5) attaques vocaliques successives.

A) Matériel utilisé:

Spectrographe acoustique.

Cartons illustrant les éléments vocaliques: a-e.

B) Présentation de l'activité:

A l'aide du spectrographe acoustique, l'éducateur montre à l'enfant la différence entre un son continu et saccadé à partir des éléments vocaliques.

L'éducateur fait un son continu tout en plaçant la main de l'enfant sous sa gorge. Il lui fait remarquer l'image que donne le son continu au spectrographe acoustique. L'enfant, ensuite, fait le même travail.

Par la suite, l'éducateur place la main de l'enfant sous sa gorge et fait un son saccadé ou coupé à répétition. L'éducateur fait remarquer à l'enfant l'image que donne le son saccadé, interrompu. Ensuite, l'enfant place sa main sous sa gorge et regarde le spectrographe et il essaie à son tour de reproduire un son saccadé.

C) Mesure:

Exigence: cinq (5) attaques.

Avec les éléments vocaliques a et e, l'enfant doit reproduire cinq (5) attaques.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.11 Exécuter dix (10) mouvements avec la musculature buccale en dix (10) secondes pour cinq (5) exercices.

A) Matériel utilisé:

Chronomètre

Miroir

Mouvements labiaux.

B) Présentation de l'activité:

Cinq (5) mouvements labiaux sont choisis tels que:

- Lever et abaisser la pointe de la langue sur la lèvre supérieure et inférieure.
- Bouger les mâchoires de gauche à droite.
- Lever chaque coin de la lèvre supérieure, gauche et droite.
- Faire un sillon avec sa langue.
- Bouger la langue de gauche à droite à l'intérieur de la bouche, en faisant des bosses dans les joues.

Dans un premier temps, il y a apprentissage à l'aide d'un chronomètre, l'enfant doit faire le plus de mouvements possible pendant dix (10) secondes. Sur un tableau, les exercices sont notés ainsi que les secondes de 1 à 10.

Après chaque exercice, l'enfant colore les cases correspondantes au nombre de secondes réussi pour chaque exercice travaillé.

Exigence: 10 mvts / 10 secondes 100%.

C) Mesure:

Pré-test: calculer le temps avant l'apprentissage.

Post-test: calculer le temps après l'apprentissage.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.12 Associer des sons oraux à vingt (20) objets, rapport signifié-signifiant.

A) Matériel utilisé:

Vingt (20) objets concrets

Thème: vêtements

Poupée.

B) Présentation de l'activité:

A l'aide d'objets concrets "vêtements d'une poupée", l'éducateur associe l'image correspondante au vêtement tout en nommant le mot. Ensuite, c'est à l'enfant d'essayer de faire des sons, en habillant la poupée. L'éducateur doit diminuer le nombre de vêtements. A chaque rencontre, lorsque l'enfant associe des sons, on ajoute deux (2) éléments.

Exigence: sons indifférenciés par rapport aux objets pour en arriver à une étape ultérieure de sons indifférenciés, rapport signifié-signifiant.

C) Mesure:

Sur une grille, sera noté le vocabulaire travaillé. Si pour chaque objet, l'enfant associe des sons indifférenciés, l'objectif sera atteint.

OBJECTIF SPECIFIQUE

2.1 Identifier quarante (40) morphèmes en langage réceptif.

A) Matériel utilisé:

Miroir

Quarante (40) cartes au niveau morphémique.

B) Présentation de l'activité:

Dans un premier temps: Il y a stimulation, on associe le concept verbal au concept objet.

Dans un deuxième temps: La réponse: lorsque l'on nomme le mot, l'enfant doit nous donner la carte correspondante.

Les thèmes vus sont: - les vêtements
- les animaux.

Pendant l'apprentissage, le nombre de cartes présenté est de quatre (4). Lorsque celles-ci sont acquises, on en ajoute deux (2) de plus et ainsi de suite.

Exigence: 100%.

C) Mesure:

Grille où les quarante (40) mots seront inscrits.

Exigence: 90%.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.1 Associer des images avec ressemblances.

A) Matériel utilisé:

Fiches.

B) Présentation de l'activité:

- En premier temps, l'enfant doit associer deux (2) images simples et identiques. Par un trait de crayon, il relit les deux (2) chats, les deux (2) ballons et ainsi de suite.

- Par la suite, on augmente le degré de difficulté. Il devra associer les animaux à leurs silhouettes. Un objet vu seul et à travers un groupe et en dernier, deux (2) images identiques mais avec un peu plus de complexité. Les détails demandent une plus grande attention visuelle.

C) Mesure:

Une fiche-type créée par l'éducateur comportant les éléments travaillés avec différents degrés de difficultés.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.2 Trouver l'image différente parmi plusieurs.

A) Matériel utilisé:

- Blocs logiques
- Ustensiles
- Tableau
- Craies.

B) Présentation de l'activité:

- Manipulation d'objets concrets au préalable.
- L'enfant fait un "x" sur l'objet qui est différent des autres.
- En premier, l'enfant fait un "x" sur l'objet qui est complètement différent des autres, soit la forme, la grosseur, l'espèce, etc..
- Les différences se situent aux niveaux de la forme, de l'action et jusqu'à de minimes points qui diffèrent.
- Le degré de difficulté se fait toujours grandissant.

C) Mesure:

Une fiche-type créée par l'éducateur comportant les éléments travaillés avec différents degrés de difficultés.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.3 Associer des images avec différences dans l'ordre d'idées du sujet.

A) Matériel utilisé:

Fiches.

B) Présentation de l'activité:

Sur une feuille, on a une catégorie d'objets. A l'intérieur de celle-ci, nous y retrouvons un objet qui n'a aucun lien avec la catégorie en question.

L'enfant devra, après quelque temps d'observation, être capable d'encercler l'objet qui diffère par constituantes.

C) Mesure:

Test.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.4 Associer deux (2) images ayant un rapport obligatoire.

A) Matériel utilisé:

Fiches.

B) Présentation de l'activité:

- L'enfant doit relier d'un trait de crayon deux (2) objets dont il existe une relation entre eux.

- Quelques exemples:
  . marteau - clou
  . mitaine - main
  . niche - chien
  . lapin - carotte etc.

- Le degré de difficulté augmente tout au long de l'apprentissage.

C) Mesure:

Test.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.5 Associer des images ayant un rapport ensembles-parties.

A) Matériel utilisé:

Fiches.

B) Présentation de l'activité:

Ici, l'enfant doit associer à un ensemble les parties qui le forment.

Si nous retrouvons une chambre à coucher vide de son ameublement, l'enfant doit être capable d'y associer ce qui s'y rattache et ce, à l'intérieur d'un groupe d'éléments qui n'ont pas de rapport nécessaire.

Quelques exemples d'association:
- classe
- chambre à coucher
- sac d'école
- valise, etc..

C) Mesure:

Test.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.6 Manipuler des images ayant une suite logique simple et/ou complexe.

A) Matériel utilisé:

Cartes.

Références: - Maison Marie-France, 3575 est, rue Prieur, Montréal, Qué. H1H 2K8

- Modern Education Corporation, Post Office Box 721, Tulsa, Oklahoma 74101

- Sequence Picture Cards, Teaching Ressources Corporation, Copyright 1977, 100 Boylston Street, Boston.

B) Présentation de l'activité:

L'enfant possède plusieurs cartes où une action est répartie en plusieurs images. Il devra placer ces images en ordre logique.

En premier lieu, l'enfant manipule des suites qui sont simples pour en arriver à des suites plus complexes.

C) Mesure:

Grille ——→ Barem: B = Bien
V = Mal

L'éducateur inscrit sur la grille, si l'enfant réussit ou pas, la suite demandée et ce, par un B ou un V.

Demande: 100%.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.7 Compléter un modèle en ajoutant les éléments manquants.

A) Matériel utilisé:

Fiches.

B) Présentation de l'activité:

Sur la gauche d'une feuille, nous retrouvons des dessins simples mais complets.

Sur la partie droite de cette même feuille, nous retrouvons les mêmes dessins mais il manque sur ceux-ci un élément graphique.

L'enfant doit, à l'aide d'un crayon, compléter le dessin en y ajoutant les éléments graphiques manquants.

C) Mesure:

Test.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.8 Reproduire une image à partir d'un modèle graphique.

A) Matériel utilisé:

Fiches.

B) Présentation de l'activité:

Sur la partie gauche d'une feuille, nous retrouvons des modèles graphiques.

Sur la partie droite de cette même feuille, l'enfant doit reproduire au complet le modèle de gauche et ce, à l'aide d'un crayon.

C) Mesure:

Test.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.9 Identifier les couleurs: rouge, bleu, vert, jaune, noir, blanc, orange, brun.

A) Matériel utilisé:

- Crayons de couleurs
- Blocs logiques
- Feuilles blanches.

B) Présentation de l'activité:

En manipulant des blocs logiques, des crayons de couleurs, l'enfant doit identifier les couleurs suivantes: rouge, bleu, vert, jaune, noir, blanc, orange et brun. A l'aide de la lecture sur les lèvres, l'enfant doit être capable de me pointer du doigt le crayon rouge lorsque je dis rouge et ainsi de suite pour les autres couleurs à travailler.

C) Mesure:

Test.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.10 Apprendre les notions suivantes: plein - vide
petit - grand
court - long
froid - chaud
neuf - vieux
sale - propre
doux - rugueux.

A) Matériel utilisé:

Objets concrets.

Référence: Step: C. C. Publications Inc., P. O. Box 372, Gladstone, Oregon 97027, Copyright 1976.

B) Présentation de l'activité:

En manipulant des objets concrets choisis et faisant partie du quotidien, l'enfant devra se familiariser aux notions suivantes: plein - vide, vieux - neuf, froid - chaud, court - long, petit - grand, sale - propre, doux - rugueux.

En montrant un verre qui est rempli d'eau, je lui dis plein; un autre verre est vide et je lui dis vide. L'enfant doit montrer du doigt le verre plein ou vide selon ma demande. Le même travail se fait avec les autres notions.

On renforce l'apprentissage de la notion en faisant expérimenter dans le milieu.

C) Mesure:

Test.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.11 Suivre de la main, avec un crayon, une direction à l'aide d'un modèle.

A) Matériel utilisé:

- Feuilles avec modèles
- Crayons.

B) Présentation de l'activité:

L'enfant suit un pointillé. On débute par une ligne droite. L'enfant doit commencer à gauche pour aller vers la droite et de haut en bas en ne levant pas son crayon.

On augmente les difficultés, les lignes deviennent courbes et on en vient à reproduire des formes sur points.

C) Mesure:

Grille.

Critères:
- Si l'enfant lève le crayon
- Va de haut en bas
- Va de gauche à droite
- Temps d'exécution
- Suivre la ligne
- Constance.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.12 Reconnaître pour reproduire une sériation de formes différentes.

A) Matériel utilisé:

- Objets concrets
- Ustensiles
- Blocs logiques
- Réglettes.

B) Présentation de l'activité:

On débute l'exercice par l'usage d'objets concrets. Un couteau suivi d'une fourchette sont placés sur la table, l'enfant doit continuer la sériation en respectant la suite. L'apprentissage se continue en manipulant d'autres objets comme par exemple les blocs logiques et réglettes.

On débute avec une sériation de deux (2) éléments jusqu'à quatre (4) éléments.

C) Mesure:

Test.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.13 Reconnaître pour retenir visuellement une série de trois (3) formes de couleurs différentes.

A) Matériel utilisé:

Formes différentes sur cartons de couleurs différentes.

B) Présentation de l'activité:

- Deux (2) cercles de la même couleur sont sur la table, je les enlève. L'enfant doit reproduire la même image.

- J'augmente le degré de difficulté en tenant compte des formes et des couleurs. J'augmente le nombre d'éléments selon l'évolution de l'enfant.

- Observation de dix (10) secondes: deux (2) éléments et reproduction immédiate, augmentation du temps avec la difficulté.

C) Mesure:

Forme la plus complexe à faire faire à l'enfant.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.14 Identifier les concepts oraux de trois (3) formes géométriques.

A) Matériel utilisé:

Blocs logiques.

B) Présentation de l'activité:

Les trois (3) formes géométriques à travailler sont le cercle, le carré et le triangle.

Je montre à l'enfant la forme géométrique et je dis le nom. Je fais de même pour les trois (3) formes géométriques.

Pour débuter, on travaille deux (2) concepts et après apprentissage de ceux-ci, je rajoute le troisième.

Faire trouver des objets similaires à la forme travaillée dans le local.

C) Mesure:

Test.

OBJECTIF SPECIFIQUE

3.15 Apprendre les concepts des nombres 0 à 5.

A) Matériel utilisé:

- Feuille
- Corde
- Images
- Cartons.

B) Présentation de l'activité:

Je forme un ensemble d'un objet, j'y associe le chiffre en le nommant. Sur une grande feuille, j'inscris le chiffre 1, je fais découper à l'enfant des images où l'on retrouve un élément, il doit les coller sur cette feuille pour ensuite la coller au mur.

Le même apprentissage se fait pour les autres nombres. Je profite de certaines autres situations pour utiliser les concepts du nombre.

C) Mesure:

Test.

L'enfant doit associer un nombre à un ensemble.

ANALYSE DES RESULTATS

M.C.H.

Pour développer la discrimination auditive, on s'est fixé quatre (4) objectifs.

Les objectifs sont:
- Discriminer un son fort et un son faible au tambourin.
- Discriminer deux (2) rythmes fort et faible au tambourin.
- Localiser la source sonore d'un bruit.
- Reconnaître la présence et l'absence d'un son.

Tableau 1: Entraînement auditif

Objectifs	2.1	2.2	2.3	2.4
Moyenne	100%	100%	75%	87%
Moyenne générale ⟶ 90%				

Lors de la mesure, la présentation de l'activité et le matériel utilisé furent les mêmes. Par contre, avant la mesure, on fait une démonstration à l'enfant pour la situer face à l'exercice, même s'il y a eu apprentissage au préalable. L'enfant a répondu aux exigences demandées, elle est capable de discrimination.

Pour localiser la source sonore d'un bruit, l'enfant discrimine toujours le bon instrument mais ne peut pas toujours localiser d'où provient le bruit. Cet exercice est réussi à 75% et les exigences étaient de 90%.

Pour la présence et l'absence du son avec le disque, l'enfant ne peut saisir le jeu de la chaise musicale donc, on a dû modifier l'apprentissage. La présentation de l'activité est modifiée: lorsque le disque joue, elle doit lever un carton blanc et lorsqu'il y a absence de son, elle doit lever un carton noir.

A travers ces quatre (4) objectifs, l'enfant a cheminé au niveau de l'écoute et de la discrimination auditive. Elle est sensibilisée à l'ambiance sonore qui l'entoure.

Objectifs proposés:

- Reprendre les objectifs non atteints à 90%.
- Planifier des exercices en tenant compte du degré de difficulté lors de la présentation.

Pour développer la lecture labiale, on s'est fixé deux (2) objectifs.

Les objectifs sont: . Développer la lecture labiale de huit (8) consignes.

. Développer l'attention visuelle.

Tableau 2: Lecture labiale

Objectifs	2.5	2.6
Moyenne	75%	87%
Moyenne générale 81%		

L'enfant n'a pu réussir à 90%, selon les exigences demandées. Pendant l'apprentissage, lorsqu'on place les cartes au nombre de trois (3), les réponses sont inconstantes. Elle est incapable d'efforts soutenus et de longue durée. Lors de la mesure, le matériel et la présentation de l'activité demeurent les mêmes. On ne peut être certain des résultats obtenus.

L'enfant saisit qu'il y a mouvement des lèvres mais elle ne fait pas le rapport signifiant-signifié. Lors de situations quotidiennes, si l'on utilise les mêmes consignes, l'enfant se réfère surtout à la situation présente qu'au message lu sur les lèvres. En général, elle ne saisit pas les consignes surtout si la situation ne s'y prête pas.

Objectifs proposés:

- Reprendre les mêmes consignes en les concrétisant davantage avec des objets, les utiliser lors de situations de vécus.
- Diminuer le nombre, n'en travailler que deux (2) à la fois.

Au niveau de l'attention visuelle, l'enfant a progressé.

En effectuant le parallèle entre le pré-test et le post-test.

Le test était composé d'exercices d'attention visuelle:

- au niveau labial
- avec des mots globaux (actions)
- avec des images
- avec des objets concrets.

Résultats	Pré-test	Post-test
Labial	0%	50%
Mots	50%	100%
Images	50%	100%
Objets	100%	100%
Moyenne Générale	50%	87%

On note une faiblesse surtout lorsque l'exercice demande de la lecture labiale. Elle peut reproduire tous les sons vus au post-test mais elle ne respecte pas l'ordre de présentation des éléments. Avec des mouvements, cartes et objets, l'enfant a développé une capacité d'attention visuelle.

Objectifs proposés:

- Développer l'attention visuelle en présentant des exercices selon un degré de difficulté.
- Etablir une inter-relation avec l'éducateur pour concorder le programme au niveau de l'attention visuelle.
- Elaborer et planifier des exercices préparatoires facilitant la lecture labiale lors d'une étape ultérieure.

Pour permettre une articulation future des sons, on développe les mécanismes du langage dont: la respiration, la musculature buccale.

Les objectifs sont:

- Prolonger l'expiration jusqu'à sept (7) secondes.
- Développer la tenue respiratoire en phonation de six (6) secondes.
- Exécuter cinq (5) attaques vocaliques.
- Exécuter 10 mots / 10 secondes en musculature.

Pour faciliter l'articulation, on s'est fixé un (1) objectif:

. Développer une articulation juste de quelques éléments consonnantiques.

Lors de l'apprentissage, l'enfant n'a pu articuler les phonèmes travaillés donc on n'a pas mesuré ces objectifs.

L'enfant peut, par contre, identifier tous ces éléments consonnantiques: l-p-t-s et n. Elle peut dire le m, le l et le s. Mais ce n'est pas constant et affermi.

Objectif proposé:

. Travailler l'articulation en reprenant les mêmes éléments déjà vus, les plus visibles pour l'enfant.

Tableau 3: Les mécanismes [illegible]age

Objectifs	2.8	2.9	2.10	2.11
Secondes	6	5	-	10 mvts / 10 sec.

Lors de la mesure, le matériel et la présentation de l'activité demeurent les mêmes. L'enfant a développé une tenue respiratoire, par contre, n'a pas atteint les objectifs fixés. Lors de l'apprentissage, on note une inconstance dans les résultats, l'enfant n'est pas stable dans sa participation et dans l'effort à fournir. Au niveau respiration, elle a une capacité de six (6) secondes, inférieure d'une seconde selon les exigences et en phonation aussi.

En musculature buccale, elle réussit à faire les exercices, selon les exigences demandées. Collabore plus et a développé une rapidité et plus de précision lors de l'exécution des différents exercices.

Malgré tous ces moyens concrets, l'enfant n'est pas conscient de sa respiration.

Pour les attaques vocaliques, l'enfant n'a pas réussi lors de l'apprentissage donc, on n'a pas mesuré cet objectif.

Objectifs proposés:

- Développer une tenue respiratoire de quinze (15) secondes.
- Conscienciser le mécanisme de la respiration.
- Augmenter la rapidité de mouvements en musculature buccale.
- Développer les attaques vocaliques.

Pour développer le langage expressif, on s'est fixé un (1) objectif:

- Associer des sons oraux à vingt (20) objets, rapport signifiant-signifié.

Tableau 4: Langage expressif

Objectif	2.12
Moyenne	75%

Lors de la mesure, la présentation de l'activité ainsi que le matériel utilisé demeurent les mêmes.

Lors de l'apprentissage, l'enfant a été stimulé à associer des sons à un objet ou une carte. Ces sons demeurent très indifférenciés, elle n'est pas portée à s'arrêter sur la position exacte des lèvres. On note, lors du test, qu'elle fait souvent des mouvements des lèvres mais, sans toutefois, présence de phonation.

Elle n'a pas établi le rapport entre le signifiant-signifié pour en arriver à l'exprimer. Elle vocalise surtout des voyelles, au niveau d'éléments consonnantiques, aucune présence de sons. Difficulté d'attention pour observer et essayer de reproduire la même chose au spectrographe ou devant le miroir. Commence seulement à saisir que lorsqu'il y a phonation, on produit une image visuelle au spectrographe. Pour elle, l'importance de la communication n'est qu'au stade d'imitation, un mouvement des lèvres quel qu'il soit.

Avec deux (2) concepts, on a réussi à obtenir des sons différenciés, un et maman. Elle peut établir le rapport signifiant-signifié pour pouvoir l'exprimer.

L'objectif n'a pas été atteint, pour cinq (5) concepts sur vingt (20), l'enfant n'associe pas de sons indifférenciés.

Par contre, on peut dire que l'enfant commence à faire le rapprochement entre la présence et l'absence de phonation en langage expressif.

Objectifs proposés:

- Travailler les concepts plus représentatifs pour l'enfant.
- Travailler de façon systématique des concepts vus au nombre de deux (2) à la fois pour en arriver à faire des sons différenciés.
- Développer son attention visuelle davantage devant le miroir et le spectrographe acoustique.
- Développer la capacité d'effort face à cet exercice.

Pour développer le langage réceptif, on s'est fixé un (1) objectif:

- Identifier quarante (40) morphèmes.

Tableau 5: Langage réceptif

Objectif	2.13
Moyenne	52%

Lors de la mesure, la présentation de l'activité et le matériel utilisé demeurent les mêmes.

L'enfant n'a pu répondre aux exigences qui sont de 90%, dû à son manque d'attention et d'effort face à la tâche demandée. Même si pendant l'apprentissage, tous ces concepts ont été vus, l'enfant est inconstant dans ses réponses. On ne peut lui présenter que trois (3) cartes à la fois.

Souvent, elle ne regarde pas nos lèvres. La durée de l'exercice est un facteur négatif par rapport au rendement de l'enfant.

Même après la mesure, on ne saurait dire si tel ou tel mot est connu car elle ne fut ni stable dans l'apprentissage ainsi que dans la mesure.

L'enfant ne fait pas du tout la relation entre le signifié et le signifiant. Elle se limite à la loi du moindre effort en nous présentant n'importe quelle carte.

Par contre, lorsqu'on provoque une réaction de la part de l'enfant (agressivité), elle donne une réponse satisfaisante. En général, cherche toujours à jouer et pour ainsi détourner le but de l'exercice par rapport à son implication.

Objectifs proposés:

- Créer des situations vivantes pour permettre à l'enfant de les vivre. Dans cette même situation, travailler le langage rapport mot-objet concret.
- Conserver la présentation actuelle.

Dans les activités d'association et de manipulation d'images, soit par la ressemblance, la différence et autres, on remarque une grande facilité de la part de l'enfant.

Six (6) objectifs ont été travaillés et acquis. Nous retrouvons les résultats dans le tableau ci-bas mentionné.

Tableau: Association et manipulation d'images

Objectifs	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	3.6	moyenne
M.C.H.	100	100	100	100	100	80	96

La présentation de la mesure reste la même que durant l'apprentissage mais le matériel est différent.

L'enfant peut associer des images, manipuler des cartes pour les placer en ordre logique en suivant un degré de difficulté. Pas besoin d'explications supplémentaires avant la mesure même s'il y a quelque temps qu'elle n'a pas eu à faire cette activité. A ce moment, pourrions-nous dire qu'elle peut se représenter mentalement une activité déjà expérimentée pour ainsi la reproduire? L'enfant dénote qu'elle est capable de se reporter à l'expérience vécue.

Les objectifs 3.7, 3.8 et 3.11 sont travaillés dans le but d'une formation en pré-écriture chez l'enfant.

Tableau: Pré-écriture

Objectifs	3.7	3.8	Moyenne
M.C.H.	100	88	94

		Moyenne
3.11	Si l'enfant lève son crayon	1
	Va de haut en bas	B
	Va de gauche à droite	B
	Temps d'exécution	41.7 s
	Constance	non

Après avoir mesuré, on constate que l'enfant répond à nos exigences premières. Elle peut compléter un modèle et reproduire une image à partir d'un modèle graphique et suivre une direction aussi à l'aide d'un modèle.

A l'intérieur de ces trois (3) activités, nous retrouvons des faiblesses. L'enfant peut reproduire mais sans symétrie et précision, l'emplacement des éléments est inexact, l'enfant ne peut tenir compte de l'espace limité, tous les détails sont présents mais il y a disproportion dans les dessins par rapport au plan. On note aussi une incoordination générale.

Lorsque l'enfant doit suivre un pointillé, elle s'arrête en moyenne une fois par exercice et ce, pour surveiller l'éducateur pour avoir son approbation ou sa désapprobation. L'enfant va de haut en bas et de gauche à droite. Souvent, la ligne ne touche pas le pointillé, l'enfant est inconstant dans cette activité. Lorsque l'enfant lève son crayon, elle a de la difficulté à le situer au point d'arrêt pour ainsi poursuivre l'activité.

Il y a un manque de coordination et de psychomotricité fine, les activités sont à continuer.

Les objectifs 3.9, 3.10, 3.14 et 3.15 se concentrent sur l'identification de concepts oraux. A l'intérieur de ces concepts, nous retrouvons des couleurs, des notions, des formes géométriques et les nombres de 1 à 5.

Tableau: Identification de concepts oraux

Objectifs	3.9	3.10	3.14	3.15	Moyenne
M.C.H.	75%	66%	66%	60%	66%

Pour l'objectif 3.9, huit (8) couleurs sont au programme et seulement quatre (4) d'entre elles ont pu être travaillées et pour l'objectif 3.10, quatorze (14) notions au programme ont été travaillées.

Pour ces objectifs, l'enfant doit identifier visuellement, soit en lecture labiale, les concepts vus. Lorsqu'on nomme un (1) des concepts, l'enfant nous répond en nous donnant l'objet ou la carte représentatif(ve).

L'enfant éprouve de la difficulté lorsqu'il s'agit d'identifier des objets ou des cartes par la lecture labiale. Le manque d'attention visuelle, la capacité d'attention ou d'effort peuvent être des causes de ce résultat.

Même si durant la mesure, l'enfant peut identifier certains concepts oraux, on ne considère pas que ces dix (10) concepts seront acquis, étant donné l'impossibilité qu'elle a de les identifier dans les périodes hors contrôle.

Il y a aussi inconstance dans ses réponses durant l'apprentissage donc on ne peut s'assurer une seconde fois que les concepts travaillés sont acquis.

L'objectif 3.12 est pour l'enfant de reconnaître pour reproduire une sériation de formes différentes. On note un bon résultat.

Tableau: Sériation

Objectif	3.12
M.C.H.	88%

Au début de l'apprentissage, l'activité se fait avec des objets concrets pour en arriver à manipuler des blocs logiques et des réglettes.

La mesure se fait avec l'utilisation des réglettes. On débute avec deux (2) éléments pour en arriver à quatre (4). Huit (8) sériations différentes sont faites et l'enfant doit reproduire en suivant le même ordre que la série initiale.

L'objectif est atteint à 88%, on le considère acquis. Seule une sériation n'a pu être reproduite exactement; un élément était dans un mauvais ordre. Ceci peut être dû à un manque d'observation ou d'attention.

L'objectif est à continuer en augmentant le nombre d'éléments pour ainsi vérifier la capacité de l'enfant dans les activités de sériation.

L'objectif 3.13 est pour l'enfant de reconnaître pour retenir visuellement une série de trois (3) formes de couleurs différentes.

Tableau: Mémoire visuelle

Objectif	3.13
M.C.H.	80%

Les blocs logiques sont utilisés pour la mesure, l'enfant doit reproduire cinq (5) sériations assez complexes qui ont été choisies au hasard.

On place la série devant l'enfant, elle a quelques secondes d'observation, on cache la série en question et l'enfant doit la reproduire.

Sur les cinq (5) séries, une seule n'a pas été réussie, l'ordre n'est pas respecté mais la couleur et la forme sont exactes.

L'objectif est atteint malgré la non-réussite d'une série donc l'enfant est capable de mémoire visuelle.

Recommandations générales:

- Continuer l'apprentissage déjà reçu.
- Faire expérimenter des situations de vécu.
- Extensionner le programme: - psychomotricité
  - arts plastiques.

ANALYSE DES OBJECTIFS DU PROJET DE DECEMBRE A JUIN

FORMATION DES ENFANTS DEFICIENTS AUDITIFS DE 5 A 8 ANS

Les enfants sont capables d'apprentissage de langage 7%, ils sont capables d'éducation du milieu qui les entoure 84% et de matières académiques 77%.

Ils sont capables d'intégration du moins en ce qui concerne l'apprentissage de matières para-académiques, éducation musicale B+ et éducation physique B-.

Discussion:

Que l'enfant fonctionne à l'école des entendants sur les plans émotif, affectif, intellectuel et social, pour nous, ne fait pas de doute mais il doit l'apprendre:

- Partage des mêmes jeux à l'école, des activités scolaires et para-scolaires.
- Diversité des amis (es) à l'école et du milieu familial.
- Capable d'émotion contrôlée et socialement acceptable.
- Capable de réussir les apprentissages scolaires avec les mêmes moyens que le régulier.

Si cet apprentissage est une réalité, nous notons certaines particularités propres au déficient auditif.

L'articulation des sons du langage est plus difficile du fait du manque d'exercices. Il en est donc capable mais l'ayant peu expérimenté, il éprouve des difficultés: de vitesse, de mouvements, la coordination des organes phonateurs, etc.. On note, qu'au début, le déficient auditif est capable de trois (3) à quatre (4) mouvements par dix (10) secondes. Mais après quelques mois d'apprentissage, il en réussit une moyenne de vingt-trois (23) par dix (10) secondes.

De même, la capacité respiratoire est nettement inférieure à la moyenne. De trois (3) secondes, elle peut passer à quinze (15) secondes après quelques mois d'apprentissage.

Si on établissait une norme pour le minimum de langage usuel à l'école des entendants, le déficient auditif se situerait nettement à l'échelon inférieur. Le déficient auditif s'exprime par mots isolés, juxtaposés souvent sans respect grammatical et syntaxique. Même, il peut ne pas s'exprimer oralement du tout mais s'en tenir à des gestes. Cependant, il apprend ou acquiert des connaissances quand même. Le langage réceptif est toujours plus développé que le langage expressif.

	Langage réceptif	Langage expressif
J.M.	63%	48%
S.L.	55%	89%
E.S.	81%	51%
G.C.	97%	84%

La connaissance s'acquiert même si l'expression est limitée. Le raisonnement est possible sans langage expressif. Ces notes en français et en mathématiques le démontrent.

Si le déficient auditif est capable de tous ces apprentissages, on doit lui en faire ingérer les éléments selon un ordre établi et d'après les potentiels vérifiés. Ainsi, dans notre démarche, nous avions au moins trois (3) programmes différents. Ces programmes découlaient des résultats d'observations antérieures suite de réactions à des stimulus que nous avons appréciés.

Si le déficient auditif a accès à la connaissance sans langage oral, on constate aussi que son développement et ses facilités sont autant plus grands que son apprentissage est évident. Plus tu as de bons résultats en langage, meilleurs sont les résultats en français et plus vite se fait l'apprentissage. Le même phénomène se produit en mathématiques.

Y aurait-il un lien à établir entre le langage expressif et le décodage entre le langage réceptif et la compréhension de la lecture? A la fin de cette année scolaire, nous réalisons que les enfants décodent assez bien sans toutefois saisir la portée de ce qu'ils lisent. Même les parents nous en font la remarque. Cependant, les résultats des présentes expériences ne nous permettent pas de trancher cette question qui s'avère pourtant essentielle. Il faudrait donc établir des moyens de comparaison en se fixant des objectifs en relation avec ce sujet.

Dans l'ensemble, on doit distinguer plusieurs secteurs d'apprentissage du déficient auditif. Certains apprentissages sont beaucoup plus concrets et sont plus expérimentés en plus d'être thématiques. Ce qui nous amène à comprendre les variances dans les résultats. On peut donc dire que plus c'est concret et expérimenté, mieux l'enfant déficient auditif est apte à saisir la matière enseignée. Ce fait justifie la lenteur de l'apprentissage de la lecture car le maître doit développer le sens de chaque mot.

L'expérimentation tient compte non seulement de l'étymologie mais de la sémantique. Ainsi, nous anticipons davantage de difficultés au fur et à mesure de la complexité des acquisitions.

Si, dans un premier temps, l'enfant déficient auditif ne devait fréquenter la classe du régulier que pour quelques minutes ou

apprendre à fonctionner avec un maître en dehors de la classe des entendants tout en respectant la même matière, après ce deuxième semestre, il fonctionne à l'intérieur du groupe régulier. Le déficient auditif se retrouve dans la moyenne de la classe quant à la matière enseignée. De plus, les maîtres affirment ne pas s'apercevoir de leur présence comme handicapé au sein du groupe. Ils oublient leurs différences et constatent leurs capacités. Par contre, il a fallu les convaincre et les seconder pour les amener à les voir comme le reste du groupe. Ils sont surpris de leur spontanéité d'expression, du partage des responsabilités au sein de la classe et de leur capacité d'attention exceptionnelle.

Le langage oral est fonction des capacités réceptives auditives. Plus il est capable de distinguer les sons, de les intégrer pour les utiliser, meilleur est son langage.

	Langage	Entraînement auditif
J.M.	66	66
S.L.	68	66
G.C.	86	70
E.S.	73	80

Nous obtenons des résultats, nous confirmons des faits avec démonstrations suite à des apprentissages rigoureux, telle fut notre démarche et telle elle se distingue d'une démarche expérimentale.

De plus, dans la vie courante, nous avons souvent tenté d'établir des parallèles entre les résultats obtenus à l'école et des résultats obtenus à la maison.

FORMATION PRE-ACADÉMIQUE D'UN ENFANT DEFICIENT AUDITIF DE 5 ANS

ANALYSE DES RESULTATS

M.C.H.

1.1 Habiliter l'enfant à fréquenter la classe cinq (5) demi-journées par semaine, trois (3) heures par jour.

L'objectif est atteint à 100%. L'enfant a été capable, dans sa démarche progressive, de fréquenter l'école cinq (5) demi-journées par semaine sans difficulté. L'enfant a pu s'adapter à l'horaire plus rigoureuse sans qu'on en remarque une fatigue physique ou un manque de participation de sa part. Sur quatre-vingt-cinq (85) jours de classe, elle fut présente quatre-vingt-deux (82) jours. Au niveau de l'assiette horaire, d'ici la fin du semestre, elle demeure la même.

Objectif proposé pour septembre prochain:

Amener l'enfant à fréquenter la classe à plein temps c'est-à-dire cinq (5) heures par jour à raison de cinq (5) jours par semaine.

Ainsi, cet horaire permettra de:

- S'adapter à l'horaire de la classe déjà en place.
- Partager le transport du régulier.
- Partager des activités avec la classe des déficients auditifs.
- Terminer l'apprentissage pré-académique.

Pour ainsi permettre l'intégration future dans la classe des déficients auditifs.

1.2 Rendre l'enfant apte à participer avec constance aux activités des éducateurs.

Les éducateurs se sont fixés cet objectif pour pouvoir ainsi vérifier s'il y avait constance dans la participation de l'enfant à travers les activités présentées.

Notre mesure s'est effectuée tout au long du cheminement de l'enfant. A partir de cette grille, qui est notre outil de mesure, on constate que:

- L'enfant participe bien en général: moyenne B+.

- Par contre, elle est inconstante dépendamment de l'activité présentée et de l'effort à fournir.

Exemple: Plus l'activité demande d'attention visuelle (lecture labiale), l'enfant se réfugie dans son monde intérieur.

A travers des objectifs établis, faire en sorte que la confiance, l'intérêt et l'attention soient maintenus.

- Développer la confiance:

. Créer des activités où elle va réussir une tâche pour la rendre consciente de ses capacités.

. S'assurer d'un comportement avec exigence similaire pour des tâches à accomplir face aux apprentissages à l'école et à la maison.

- Développer l'attention:

. A travers plusieurs activités, faire en sorte de prolonger le temps d'attention de l'enfant.

- Développer l'intérêt:

. Faire découvrir les choses qui l'entourent par des activités de vécu.

. Modifier la présentation en apportant des activités différentes.

1.3 Rendre l'enfant autonome dans ses comportements à l'école.

- Habillement:

Au début, l'enfant était incapable de s'habiller et de se déshabiller seule, elle avait besoin de stimulation constante. Après stimulation et entraînement, si au début, elle prenait dix (10) minutes à effectuer la tâche, maintenant, elle le fait aussi vite que les autres enfants dans l'espace de quatre (4) à cinq (5) minutes. Nous considérons avoir atteint notre objectif.

En plus d'atteindre l'objectif tant à l'efficacité d'accomplir cette tâche en même temps que les autres, elle a appris à mieux les faire.

Exemples: Mettre ses bottes
Attacher ses souliers et son manteau.

- Adaptation vis-à-vis l'horaire:

A une seule reprise, l'enfant s'est rendue seule chez l'éducateur de langage. Elle avait tendance à se reléguer à l'éducateur qui se trouve cinq (5) jours par semaine, donc en permanence.

Est-ce que c'est dû au manque de responsabilité où elle doit se sentir constamment dirigée, ou une stimulation mal appropriée, ou encore est-il normal qu'une enfant de cinq (5) ans puisse s'orienter seule dans ces divers locaux durant les premiers mois de fréquentation.

La situation familiale nous permet de conclure relation mère-fille à la première hypothèse posée.

Exemples: L'enfant attend que sa mère parte pour se rendre au vestiaire. Cherche toujours l'approbation ou la désapprobation de sa mère. La mère refuse que l'enfant vienne à l'école en autobus scolaire.

Le conditionnement pendant l'apprentissage aurait dû être effectué chaque jour et cela, respectivement pour chacun des éducateurs. La situation du calendrier chiffré ne pouvait aider l'enfant car elle ne connaissait pas la valeur des nombres.

Il n'est pas d'usage qu'une enfant de cinq (5) ans puisse s'orienter seule dans le temps face à un horaire journalier car un enfant de la maternelle régulière a toujours le support de la jardinière et que l'enfant demeure dans un local unique et identifié.

L'enfant se présente dans le milieu scolaire avec un entraînement reçu en langage au Centre Hospitalier.

Fréquence: hebdomadaire.

Par contre, avant de se présenter à l'école, elle avait cessé de fréquenter le Centre Hospitalier. Pour une période d'un an, elle se rend à Montréal pour recevoir un traitement.

Au retour de l'enfant, on note aucun changement aux niveaux du comportement ainsi que du langage. Les parents n'ont que cette enfant et celle-ci n'a pas eu la possibilité d'expérimenter des situations de vécu considérées normales pour n'importe quel enfant de son âge. Sa déficience auditive a amené les parents à répondre à tous les besoins de l'enfant sans même qu'elle les exprime.

L'enfant arrive à l'école en septembre avec un minimum de bagages, tant aux niveaux du comportement, de l'expérimentation et des connaissances.

A partir de ce moment, les buts de son intégration à l'école sont la formation pré-académique, la dénutisation en langage, le support parental pour amener le parent à fonctionner avec son enfant.

Après un an d'apprentissage au niveau pré-académique et en langage, nous nous sommes attardés à mesurer le rendement de l'enfant à travers des objectifs pré-établis.

A la suite d'une analyse individuelle de chacun des éducateurs, il en ressort des points communs:

- Instabilité dans la participation lors des exercices présentés en général.
- Manque d'effort et d'attention soutenue.
- Capacité d'attention visuelle dans des exercices de manipulation de cartes, d'objets et d'actions.
- Capable de mémoire visuelle par la manipulation d'objets: peut retenir quatre (4) éléments de formes et de couleurs différentes.
- Incoordination oculo-manuelle: manque de symétrie et de précision, orientation spatio-temporelle non respectée.
- Capable de discrimination auditive: . aux bruits environnants
  . au stimulus présenté par l'éducateur.
- Manque de contrôle en respiration: incapable de phonation volontaire.
- Amélioration en tenue respiratoire de trois (3) secondes.
- Progression en musculature buccale: . rapidité
  . précision.
- Capable d'associer des sons indifférenciés:
  . éléments vocaliques: présents
  . éléments consonnantiques: absents.
- Capable de sons différenciés pour deux (2) concepts:
  . utilisation
  . identification.
- Ne saisit pas le rapport signifié-signifiant:
  . pour l'enfant, la communication n'est qu'une imitation de mouvements labiaux.

- N'utilise pas la lecture labiale dans d'autres situations quotidiennes.

A travers ces apprentissages, on dénote que l'enfant a besoin de:

. Renforcissement avec démonstration.
. Approbation ou désapprobation de l'éducateur.

Etant donné son instabilité lors des réponses au cours de l'apprentissage et de la mesure, on doit:

. Provoquer une réaction chez l'enfant par un stimulus pour obtenir une réponse satisfaisante.
. Réduire la quantité d'éléments.

Du fait de la surprotection du vécu dans son milieu familial, l'enfant a été plus ou moins habile à fonctionner dans le système préconisé par l'éducation recherchée.

De par ses maturités, le changement de milieu famille-école est plus difficile à établir. Avant même de préconiser l'apprentissage pré-académique, les éducateurs devront s'attarder sur le développement d'attitudes pour mieux préparer l'enfant à l'intégration à l'école.

INTERACTION PARENT-ENFANT

Objectifs poursuivis:

a) Etablir l'interaction parent-enfant.

b) Etablir les moyens utilisés pour parvenir à cette interaction.

Nous avons cherché à connaître si l'enfant vit pleinement dans son milieu, selon son potentiel, ses capacités pour atteindre sa maturité.

Ainsi, s'il ne peut fonctionner selon son rythme d'apprentissage, ses capacités et ses potentiels dans ce milieu avec son handicap, il vaudrait mieux qu'il soit dans un autre milieu favorisant son développement.

Cette tentative de mesure d'interaction parent-enfant devrait nous situer quant à l'intégration dans son milieu naturel.

Analyse des résultats:

Dans l'ensemble, le faible écart de la moyenne du groupe révèle une homogénéité des sujets testés. Un groupe de parents manifeste un plus grand écart par rapport à la moyenne, dû au fait que celui-ci ne s'attardait pas suffisamment à l'essence même de la question.

Comment d'autres groupes de parents réagiraient-ils aux mêmes questions? Ceci nous amène à normaliser ce test.

Y a-t-il lieu de faire la corrélation entre le résultat obtenu par ce questionnaire et le résultat obtenu en situation de thérapie de langage? Ainsi, plus on utiliserait du langage à la maison, plus l'enfant serait habilité à faire du langage à l'école ou vice-versa.

Nous croyons que dans l'ensemble, il y a corrélation possible entre les écarts obtenus à la maison et à l'école.

Communication

	Maison	Ecole
J.M.	- 5	- 7
S.L.	- 5	- 5
G.C.	+13	+13
E.S.	+ 9	0

Si l'écart est plus grand entre les deux (2) situations, c'est qu'il y a d'un côté, situation d'apprentissage ainsi que des exigences plus prononcées.

Dans l'ensemble, le questionnaire répondrait aux objectifs poursuivis s'il était expérimenté chez une population plus grande et diversifiée.

5. IMPACT SOCIAL

5.1 Mesures prises pour informer les parents, les maîtres et les élèves de la nature et de la portée de ce projet:

- Rencontre parents-éducateurs en septembre 1979.
- Correspondance écrite avec chacun des parents impliqués.
- Programmes télévisés et radiodiffusés pendant le mois de l'ouïe en mai pour informer la population du Comté et des environs.
- Contacts sociaux et personnels avec les enseignants.
- Partage des activités et des responsabilités avec les enseignants (sorties à l'extérieur).
- Echanges avec l'association des parents des enfants déficients auditifs à tous les mois.
- Le directeur du projet est l'un des directeurs de l'association des parents des enfants déficients auditifs.
- Echanges entre les élèves de la classe spéciale et des élèves du régulier: activité culturelle et dégustation de fromage.

5.2 Attitude des parents, des maîtres, des élèves et des autres:

- Attitude des parents:

. Les parents réunis ont acheté un équipement fonix 5 500 Z pour mieux nous instrumenter et mieux aider leurs enfants.

. Participation active des parents au sein du projet. Ils ont répondu à cent (100) questions volontairement et avec empressement.

. Présentation d'une plaque souvenir au chercheur.

. Communication constante avec les éducateurs à l'aide d'une feuille de route.

. Sécurité des parents vis-à-vis le service en place. Hésitation à intégrer l'enfant dans son village respectif.

- Attitude des maîtres:

. Attitude surprotectrice des enseignants face aux déficients auditifs.

. Sensibilisation mitigée face à l'handicap de l'ouïe:
  . insécurité face à l'enfant déficient auditif
  . l'handicapé à l'école se cherche encore une place.

. Partage et acceptation des responsabilités en vue d'intégration ultérieure: . un maître accepte un élève pendant un mois pour observation et planification face à l'intégration dans sa classe.

- Attitude des maîtres (suite):

. Justesse au niveau de la discipline: . on ne pardonne pas plus à un enfant déficient auditif qu'à un entendant.

- Attitude des élèves:

. Entraînement à la vie et au partage des activités avec les déficients auditifs. Même si dans l'ensemble, on réagit positivement, certains élèves sont encore à se comporter et à regarder le déficient auditif comme un élève spécial.

. Projection des parents sur leurs enfants. Cette ancienne dénomination "sourd-muet".

- Attitude des autres:

. Comportements particuliers vis-à-vis les déficients auditifs: . la Commission Scolaire offre des cadeaux, à diverses occasions, seulement aux classes spéciales de l'école.

. Groupes sociaux entretiennent une mentalité exceptionnelle par rapport à l'enfant entendant (fêtes, cadeaux).

Certaines de ces attitudes facilitent la vie du déficient auditif au sein des activités des entendants, d'autres sont nettement nuisibles autant au niveau de l'esprit que de l'acte accompli.

6. RECOMMANDATIONS ET COMMENTAIRES

Le présent rapport s'avère très volumineux et souvent laborieux à parcourir. Cependant, la démarche poursuivie nous sert éducateurs comme outil de travail et de planification. Nous vous communiquons l'ensemble et le détail pour permettre à d'autres de s'y référer.

Nous considérons que dans l'éducation du déficient auditif, que sans le souci du détail, les interventions peuvent s'avérer souvent rudimentaires. De peur d'en oublier et ce, du fait du mode de présentation des présentes, nous vous les communiquons.

Si d'emblée, la concrétisation est avantageuse pour la formation du déficient auditif. Le processus normal d'apprentissage veut que l'on s'en abstienne pour évoluer vers le plus abstrait. Nous ne sommes pas certains que la démarche expérimentée par le Ministère de l'Education soit totalement consciente de ce fait.

7. SOMMAIRE DU PROJET

A l'intérieur d'une classe spéciale dans un cadre scolaire dit du régulier, nous avons tenté de faire vivre un maximum d'expériences à un groupe d'enfants déficients auditifs de 5 à 8 ans.

Des suites des stimulations reçues, nous notons que le déficient auditif est capable d'apprentissage du langage et de matières académiques avec les mêmes moyens que l'entendant.

Il évolue dans ce cadre des entendants avec plus de lenteur et d'attention que l'entendant lui-même mais parvient aux mêmes fins. Certains des enfants seront à un niveau de troisième année en mathématiques et au niveau de deuxième année en français durant l'année scolaire à venir. Un des élèves sera intégré totalement au sein d'une classe régulière (cascade 3, rapport Copex).

L'expérience entière s'avère fructueuse autant pour les éducateurs que pour les enfants en voie d'apprentissage. C'est une expérience qui doit se continuer et se multiplier.

8. BUDGET

8.1 Coût autorisé par le Ministère $32 800,00

Enseignants $24 903,00

8.2 Coûts réels avec détails des dépenses

a) Dépenses encourues par la Commission Scolaire:

- Photocopies, matériel, papeterie, etc. $ 1 800,00
- Secrétariat $ 5 490,00

b) Dépenses effectuées en vertu des sommes autorisées par le Ministère de l'Education $32 800,00

TOTAL $64 993,00

9. IDENTIFICATION

Nom du responsable du projet: Raymond Loubert

Nom du chercheur engagé par la Commission Scolaire et rédacteur de ce rapport: Doris Couturier

Sr. Linda Babai — Le 7-08-1980.

Signature du Directeur Général — Date

COMMISSION SCOLAIRE VAL D'ACCUEIL

ST-SIMEON, QUE.

COPIE DE RESOLUTION

Province de Québec
Commission Scolaire Val d'Accueil
St-Siméon
Comté Bonaventure

A une session régulière de Messieurs les Membres du Comité Exécutif de la Commission Scolaire Val d'Accueil, tenue au centre administratif de la commission situé à St-Siméon, dans le comté de Bonaventure, ce 1980-08-11-19 h 00, sont présents:

MM. Julien Bujold
Michel Hughes
Raoul Poirier

M. Chs-Léonda Babin, directeur général, M. Florian Roussel, directeur général adjoint, M. Albert Poirier, secrétaire général, et Mme Hélène Arbour, représentante des parents, sont aussi présents.

11-80-81 M. Julien Bujold propose que le rapport final 1979-80 du projet-pilote déficients auditifs soit accepté par cette commission.

Adoptée.

Copie certifiée conforme,
ce 1980-08-14.

Le directeur général,

Chs-Léonda Babin. d.g.

Chs-Léonda Babin.

CLB/lb

- ANNEXE I -

Vo[illegible]

Mathématiques

1- Fais de l'associativité

6 + 2 + 5 =
6 + 2 + 5 =

7 + 4 + 6 =
7 + 4 + 6 =

3 + 8 + 5 =
3 + 8 + 5 =

4 + 3 + 5 =
4 + 3 + 5 =

2 x 4 x 3 =
2 x 4 x 3 =

3 x 2 x 5 =
3 x 2 x 5 =

5 x 2 x 3 =
5 x 2 x 3 =

3 x 4 x 2 =
3 x 4 x 2 =

2- Complète

500 - 510 - ____ - ____ - 540 - ____ - ____

600 - 605 - 610 - ____ - ____ - ____ - ____

900 - 903 - 906 - 909 - ____ - ____ - ____

800 - 802 - 804 - ____ - ____ - ____ - ____

Nom ....

Mathématiques

3- Dis tes nombres pairs de 400 à 450

____

____

____

4- Fais le portrait des nombres suivants

575 ______________________________

405 ______________________________

420 ______________________________

[illegible] ______________________________

[illegible] ______________________________

5- Cherche le nombre composé de

[illegible] + 100 + 100 + 10 + 10 + 5 = ________

100 + 100 + 100 + 100 + 100 + 10 + 3 = ________

Nom: .....

Mathématiques

6- Dictée _____

_____

_____

7- Fais le bon signe > < =

8+4	◯	10+4	350	◯	530
180	◯	170	3x4	◯	10
7+8	◯	15	620	◯	602
90	◯	390	100+5	◯	205
301	◯	310	10+10	◯	10+9

8a) Colorie la fraction demandée

$\frac{3}{4}$

$\frac{2}{3}$

b) Partage ces objets en $\frac{1}{3}$

Nom: . . . . . .

Mathématiques

a) Écris les 12 mois de l'année

b) Écris les 7 jours de la semaine.

3- Place les aiguilles

8 heures

13 heures

21 heures

5 heures 30

23 heures

9 heures

1 heure

12 heures

3 heures 30

15 heures

Nom: .....

Mathématiques

a) Dessine des ensembles équipotents à la classe 6

b) Fais un ensemble, et trouve le cardinal

- Colorie selon la couleur indiquée.

Colorie le troisième en bleu.

Colorie le cinquième en vert

Colorie le dernier en rouge.

Colorie le huitième en jaune.

Colorie le premier en orange.

Colorie le sixième en violet.

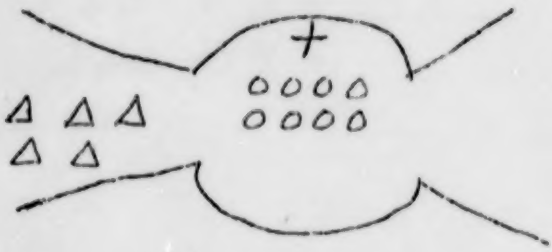
Nom' .....

Mathématiques

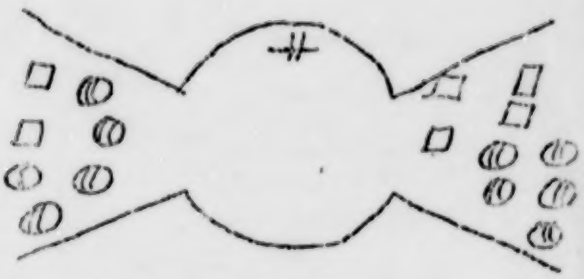
3a) Fais de la commutativité (3 exemples)

b) Donne un exemple d'associativité

4 - Complète les machines



___ + ___ = ___



___ + ___ = ___

5a) Place en ordre croissant

875 229 478 879 900

_____

b) Place en ordre décroissant

325 729 574 998 847

_____

Nom .....

Mathematiques

1-Quel nombre vient avant et après

875	248	438
499	140	531
900	370	660
173	595	199

2-Compose le nombre

800 + 60 + 4 = _____ 500 + 80 + 3 = _____

90 + 8 = _____ 400 + 50 + 3 = _____

100 + 50 + 3 = _____ 100 + 90 = _____

200 + 9 = _____ 80 + 3 = _____

500 + 20 + 5 = _____ 200 + 30 = _____

3-Trouve le nombre compose' de.

3 dizaines, 4 centaines, 9 unités _____

5 centaines, 4 unités, 9 dizaines _____

9 dizaines, 3 unités _____

4 centaines _____

9 dizaines, 4 centaines _____

Nom: . . . . . .

Mathématiques

A- Trouve les sommes

436	178	545	145	334
+319	+307	+237	+226	+147

7+5=____ 8+7=____ 9+5=____

6+7=____ 9+6=____

b) Trouve les différences.

75	76	95	87	89
-23	-39	-49	-42	-50

B. Trouve le produit.

3X4= 3X5= 5X1=

4X5= 4X2= 4X4=

3X7= 3X2= 3X1=

4X5=

Bonne Chance!

Nom: .....

Français

Un pique-nique.

Nous allons en pique-nique, le 17 juin 1980.

Maman prépare un lunch pour dîner. Elle mettra une liqueur, un gâteau, un chip, des tartines, des tomates, du céleri.

Gino apporte sa raquette et une grosse balle.

Josiane apportera une corde à danser.

Nous allons avoir du plaisir.

1- Où allons-nous le 17 juin ?

_____

2- Qu'est-ce que maman prépare ?

_____

3- Qu'est-ce que maman mettra dans le lunch ?

_____

_____

Nom: .....

Français

4- Qu'est-ce que Josiane apportera ?

_____

5- Trouve deux mots d'actions dans le texte.

_____

6- Ecris le titre

_____

7a) Trouve 2 mots de 3 voyelles

_____

b) Trouve 2 mots de 2 syllabes

_____

8- Fais une phrase avec "tomate"

_____

9- Ecris la le
___ tomate ___ balle ___ gâteau
___ raquette ___ pique-nique.

10- Dictée _____

Nom: ....

Francais

1- Raoul répare la clôture.

a) Ecris le nom de chose .....

b) Trouve le mot d'action .....

c) Nomme le nom d'une personne .....

d) Combien de mot dans la phrase?.....

2- Complète les phrases avec les mots suivants:

<u>fièvre</u> <u>casquette</u> <u>tambour</u>
<u>cigale</u> <u>céleri</u>

Luc à perdu sa .....

Gaétan est malade, il à de la .....

La ..... est un insecte qui chante tout l'été.

croque du bon .....

Martin joue du .....

Nom: .....

Français

3- Classe les mots suivants:
zébu, chaise, docteur, poulain, pain, train, araignée, laitue, professeur, tante, Luc, aigle, chèvre, baignoire, oncle, Martin, tambour, cigale, casquette, clôture.

personnes	animaux	choses

4 Replace les phrases en ordre

joue ses avec camions Daniel

---

gare est Alain la à

---

5 Ecris tout tous toute toutes

Je mange ___ les pommes.
Louise a lu ___ le livre.
J'ai colorié ___ la page.

Nom: .....

Français

Je coupe _____ les branches.
Dino mange _____ les raisins.

6a) Combien de syllabes?
rossignol △ facteur △ bouchon △
cheveu △ Kiosque △

b) Combien de lettres?
poulain ○ pain ○ araignée ○
prochain ○ fraise ○

7- Trouve 5 mots d'action

_____

_____

8a) Trouve 5 mots avec "ai"

_____

b) Troue 5 mots avec "ain"

_____

Français

9- A la maison.

Maman prépare le dîner. Papa joue du violon. Josiane regarde la télévision. Gino croque une friandise.

a) Trouve 2 mots de 3 voyelles.

b) Trouve 2 mots de 4 consonnes

10- Dictée

Bonne Chance

- ANNEXE II -

2.1: [illegible] [illegible] au tambour: fort - [illegible]

Son fort:	B	B	B
Son faible:	B	B	B

moyenne: 100%

2.2: Discriminer deux rythmes au tambour: lent - rapide.

rythme lent:	B	B	B
rythme rapide:	B	B	B

moyenne: 100%

2.3: Localiser la source sonore d'un bruit dans la pièce de Thérapie.
test: local différent à l'entraînement.

Tambour:	B	✓
Tambourin:	B	B
flûte:	✓	B
maracas:	B	B

moyenne: 75%

2.4: Reconnaître la présence ou l'absence d'un bruit.

	présence	absence
Disque:	B	✓
Flûte:	B	B
Tambour:	B	B
Xylophone:	B	B

moyenne: 87%

1.5 : Développer la lecture globale de 8 consignes journalières

[illegible]	✓
Debout	B
Bonjour	B
En haut	B
En bas	B
Brosse à dents.	B
Lave tes mains.	✓
De l'eau.	B

moyenne : 75 %

2.6 : Développer l'attention réceptive

Post-test : juin

a) Eléments vocaliques :

a	i	o	u
[illegible]	✓	✓	B

b) Actions différentes :

marcher	parler	courir	sauter
B	B	B	B

c) Cartes :

fille	fleur	tambour	pomme
B	B	B	B

d) Objets divers :

colle	ciseau	poupée	bouteille	botte	tambour
B	B	B	B	B	B

moyenne : 87 %

Pré-test : mars.

a) Eléments vocaliques :

a	i	o	u
✓	✓	✓	✓

b) Actions différentes :

marcher	parler	courir	sauter
B	✓	B	✓

c) Cartes :

fille	fleur	tambour	pomme
✓	B	B	✓

d) Objets divers :

colle	ciseau	poupée	botte	bouteille	tambour
B	B	B	B	B	B

moyenne : 50 %.

2.7. Développer une panoplie de gestes d'éléments vocaliques et consonantiques à l'état isolé:

Consonnes: Sons:

	p	t	l	s	m
①					
②					
③			pas mesuré.		

2.8: Prolonger l'expiration jusqu'à 7 secondes en développant une inspiration suffisante.

Exercices:

Faire des bulles dans un verre d'eau:
Sentir l'air sur sa main:
Tenir un Kleenex sous son nez:
Transvider de l'eau dans une bouteille:

Secondes:

7	6	6
7	6	6
2	2	2
10	7	10

moyenne: 6 secondes.

2.9: Développer une tenue respiratoire en phonation de 6 secondes:

Éléments vocaliques:

	a	e	o	u
Secondes:	5	6	4	5

moyenne: 5 secondes.

. . . ures attaques vocaliques : non mesuré.

Exécuter 10 mouvements avec la musculature buccale en 10 secondes pour 5 exercices

Mouvements:

Mouvements	Mots/Secondes:	
Lever et abaisser la pointe de la langue sur les lèvres:	15	
Bouger les mâchoires de gauche à droite:	18	
Lever chaque coin de la lèvre supérieure:	gauche 5	droite 10
Faire un sillon avec sa langue:	—	—
Bouger la langue de gauche à droite à l'intérieur des joues:	16	

moyenne: 10 mots / 10 secondes.

2.12: Associer des sons oraux à 20 objets, rapport signifié - signifiant:

Vocabulaire:		Sons indifférenciés:	Vocabulaire:		Sons indifférenciés:
sandales.	B		bas.	B	
chandail.	B		pyjama.	V	
pantalon.	B		pantoufles.	B	
robe.	✓		bottes.	V	
brosse à dent.	✓		froid.	—	
chapeau.	B		chaud.	B	
manteau.	B		u n . .	B	
mitaines.	V		maman.	B	
chemise.	B		sale.	B	
gants.	B		propre.	B	
			foulard.	B	

moyenne: 75%

Identifier 40 mots mis en langage réceptif.

Assis	B
Bas	B
Brosse à dent	B
Bonjour	V
Boire.	B
Chandail	B
Chapeau	B
Chemise	B
Costume de bain.	B
Culotte courte.	V
Debout	V
Dormir.	V
En haut.	B
En bas.	V
Foulard.	V
Glisser.	V
Gants.	V
Gros.	V
Jupe	B
Jaquette.	V
Laver.	B
Manteau.	V
Manger.	B

Metaines.	B
Nager.	V
Pantoufles	B
Pyjama.	V
Petit.	B
Propre.	B
Plein.	V
Pantalon.	B
Robe	V
Robe de chambre.	V
Sale	B
Sandales.	V
Soulier.	B
Un.	B
Vieux.	V
Vide.	V
De beau.	B
Neuf.	V
Maman.	B

moyenne: 52%.

3.1 Associer des images avec ressemblance

	Exercice	
objets	1	B
	2	B
	3	B
	4	B

Réussite: 4/4

		Exercice	
silhouette	B		

Réussite: 1/1

	Exercice	
Formes	1	B
	2	B
	3	B
	4	B

Réussite: 4/4

moyenne : 100%

3.2 Trouver l'image différente parmi plusieurs.

	Exercice	
[illegible] d'objet différente	1	B
	2	B
	3	B
	4	B

Réussite : 4/4

	Exercice	
Un élément d'ensemble change de place	1	B
	2	B
	3	B
	4	B

Réussite: 4/4

	Exercice	
minime avec qui diffère	1	B
	2	B
	3	B
	4	B

Réussite: 4/4

moyenne 100%

3.3 Associer des images avec différence dans l'ordre d'idée du sujet

[illegible]se que l'on mange	B
[illegible]ies du corps	B
les jouets	B

Réussite : 3/3

Barem : B- reussit
V- mal

moyenne : 100%

3.4 Associer deux images ayant un rapport obligatoire

abat-jour, lampe, ampoule	B
clé, serrure	B
couvercle, chaudron	B
planche à repasser	B

Réussite 4/4

chaudron, rotisserie	B
âne, canard décorables	B
cafetière, assiette	B

Réussite 3/3

oiseau, nid	B
vache, grange	B
poule, poulailler	B
écureuil, arbre dans son habitat	B

Réussite 4/4

moyenne : 100%

3.5 Associer des images ayant un rapport ensembles-parties.

salle de bain	lavabo	B
	balance	B
	douche	B
	brosse à dent	B
	toilette	B
	serviette	B
	manne à linge	B
	dentifrice	B
	pharmacie	B

Réussite 9/9

Cuisine	tasse	B
	poêlon	B
	couteau tourchette	B
	chaudron	B
	théière	B
	réfrigérateur	B
	cuiller	B
	évier	B
	louche	B

Réussite 9/9

moyenne : 100%

3.6 Manipuler des images ayant une suite logique simple.

Suite

1	B
2	B

3	B
4	✓

5	B

Réussite 4/5

moyenne : 80%

3.7 Compléter un modèle en ajoutant les éléments manquants.

visage	B
triangle	B
cafetière	B
abat-jour	B

moyenne : 100%

Réussite 4/4

3.8 Reproduire une image à partir d'un modèle graphique

formes

cercle	B
carré	B
triangle	V
ligne verticale	B

Réussite 3/4

objets

maison	B
soleil	B
ballon	B
tapis	B

Réussite 4/4

moyenne : 88 %

3.9 Identifier les couleurs, rouge, bleu, vert, jaune.

rouge	B
bleu	V
vert	B
jaune	B

moyenne : 75 %

3.10 Apprendre les notions suivantes:

- plein - vide
petit - gros
vieux - neuf

Plein	V
vide	V
petit	B
gros	B
vieux	B
neuf	B

moyenne: 66 %

Réussite: 4/6

3.11 Suivre de la main avec un crayon une direction à l'aide d'un modèle

Critères	1	2	3	4	5	6	moyenne
si l'enfant lève son crayon	2	1	1	1			1
va de haut en bas	B	B	B	B			B
va de gauche à droite	B	B	B	B			B
suis la ligne							
temps d'exécution	1/2 6	3 1/5	1/2 6	2 2 3			41.7
constance	non	non	non	non			non

3.12 Reconnaître pour reproduire une sériation de formes différentes.

sériation

1	B
2	B

3	B
4	B

5	V
6	B

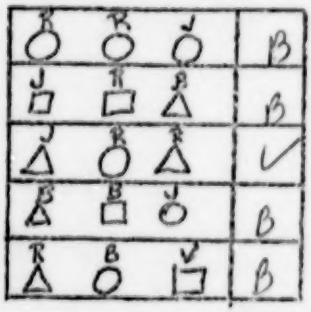
7	B
8	B

moyenne 88 %

Réussite 7/8

3.13 Reconnaître pour retenir visuellement une série de 3 formes de couleur différentes.

Formes les plus complexes



R R J	B
J R B	B
J B R	V
B B J	B
R B V	B

Réussite 4/5 moyenne: 80%

3.14 Identifier les concepts oraux de (3) trois formes géométriques.

	1	2	3
cercle	B	B	B
triangle	V	V	B
carré	B	V	B

Réussite 3/3
Réussite 1/3
Réussite 2/3
total : 6/9 moyenne: 66%

3.15 Apprendre les concepts des nombres 1 à 5

1	V
2	B
3	V
4	B
5	B

Réussite 3/5 moyenne 60%

- ANNEXE III -

(31)

QUESTIONNAIRE
PROJET-PILOTE 1979-80

"PROFITE DES OCCASIONS POUR COMMUNIQUER
AVEC TON ENFANT DEFICIENT AUDITIF"

NOM: _____

DATE: _____

- QUESTIONNAIRE I -

1- Si l'enfant vous demande un cornet de crème glacée, que faites-vous et comment?

2- Vous êtes au cirque, l'enfant veut manger "une mousse" ou une "pomme au caramel", en plus de l'acheter, que faites-vous et comment?

3- Vous venez de lui dire de manger moins vite, l'enfant répond: qu'à l'école, il peut manger vite. Que faites-vous et comment?

4- L'enfant regarde à la télévision "Bobinette" qui descend en parachute, il vous demande qu'est-ce qu'elle fait?

5- L'enfant refuse de se coucher à l'heure habituelle. Que faites-vous et comment?

6- L'enfant veut vous aider à faire un gâteau ou cogner des clous. Que faites-vous et comment?

7- Vous rencontrez le voisin et son enfant, votre enfant est avec vous, le voisin exprime toute son admiration pour son enfant. Que faites-vous et comment?

8- L'enfant désire jouer dehors. Comment vous le fait-il savoir?

9- L'enfant arrive à la maison avec un nouveau mot. Que faites-vous et comment?

10- Vous êtes occupé, votre enfant désire regarder un livre. Que faites-vous et comment?

11- Votre enfant veut aller au magasin du coin seul. Que faites-vous et comment?

12- Votre enfant monte dans une échelle. Que faites-vous et comment?

13- Votre enfant veut aller à l'aréna avec ses amis. Que faites-vous et comment?

14- Votre enfant est dans un restaurant nouveau, il veut aller à la toilette. Que faites-vous et comment?

15- Vous demandez à votre enfant d'aller faire une commission, il vous dit: attends, dans cinq (5) minutes. Que faites-vous et comment?

16- L'enfant a besoin d'être vu pour un examen médical, il a peur et refuse. Que faites-vous et comment?

17- Vous lui refusez une palette de chocolat, il réplique par un coup de pied sur le devant de vos jambes. Que faites-vous et comment.

18- Il fait noir au cinéma, vous voulez partir. Comment lui faire comprendre?

19- A chaque fois que l'enfant entre de dehors, il ne ramasse pas son linge. Que faites-vous et comment?

20- Votre enfant vole le jouet de son ami. Que faites-vous et comment?

QUESTIONNAIRE

PROJET-PILOTE 1979-80

"PROFITE DES OCCASIONS POUR COMMUNIQUER
AVEC TON ENFANT DEFICIENT AUDITIF"

NOM: _____

DATE: _____

- QUESTIONNAIRE II -

1- Quand il se couche, que faites-vous et comment?

2- Au magasin de jouets, l'enfant les désire tous. Que faites-vous et comment?

3- Il fait froid dehors, votre enfant ne veut pas mettre de tuque. Que faites-vous et comment?

4- Ma tante arrive à la maison avec son nouveau-né, l'enfant veut savoir d'où vient le bébé. Que faites-vous et comment?

5- Il aime les bonbons, il accepte d'en manger qu'un seul. Que faites-vous et comment?

6- Pour la première fois, votre enfant réussit à attacher son soulier. Que faites-vous et comment?

7- De quelle manière pouvez-vous manifester votre affection envers votre enfant?

8- Il préfère le chocolat aux pommes. Comment vous le fait-il savoir?

9- Vous êtes au magasin, l'enfant va parler à la caissière. Que faites-vous et comment?

10- Votre enfant arrive à la maison avec deux (2), trois (3) amis inconnus. Que faites-vous et comment?

11- Votre enfant veut faire cuire un oeuf. Que faites-vous et comment?

12- L'enfant veut se baigner dans une piscine. Il ne sait pas nager. Que faites-vous et comment?

13- Pour la première fois, l'enfant désire aller au théâtre seul. Que faites-vous et comment?

14- Votre enfant ne veut pas suivre ses cours de natation seul. Que faites-vous et comment?

15- Votre enfant s'amuse avec un ami, c'est l'heure du souper, vous lui dites de ramasser ses jouets, votre enfant vous répond non en montrant l'ami. Que faites-vous et comment?

16- L'enfant arrive à l'école, il refuse de se déshabiller et veut retourner avec vous. Que faites-vous et comment?

17- A son retour du cinéma, à la vision d'un film québécois, il vous dit tout bonnement maudit fou. Que faites-vous et comment?

18- Vous marchez sur le bord de la route le soir, vous lui défendez de laisser le trottoir. Que faites-vous et comment?

19- Vous voulez lui apprendre un mot nouveau. Que faites-vous et comment?

20- Votre enfant désire manger des friandises avant le repas. Que faites-vous et comment?

QUESTIONNAIRE

PROJET-PILOTE 1979-80

"PROFITE DES OCCASIONS POUR COMMUNIQUER
AVEC TON ENFANT DEFICIENT AUDITIF"

NOM: _____

DATE: _____

- QUESTIONNAIRE III -

1- Quand il se fait mal, que faites-vous et comment?

2- L'enfant veut venir a l'école un dimanche matin. Que faites-vous et comment?

3- L'enfant a bien réussi son devoir aujourd'hui. Que faites-vous et comment?

4- L'enfant vous demande pourquoi il n'y a pas d'école, c'est la grève. Que faites-vous et comment?

5- Vous venez de lui dire de ne pas courir, il continue de courir. Que faites-vous et comment?

6- Vous l'entraînez à soustraire, il rencontre difficulté après difficulté. Que faites-vous et comment?

7- Croyez-vous que lui donner ce qu'il demande est suffisant pour lui démontrer votre affection. Expliquez.

8- Son camion n'a plus de roue, sa poupée n'a plus de jambe, il en désire d'autres. Comment vous le fait-il savoir?

9- Vous êtes à la quincaillerie, il se met à dire ce qu'il voit. Que faites-vous et comment?

10- Votre enfant mérite une punition. Que faites-vous et comment?

11- Votre enfant veut choisir son linge pour aller à l'école. ue faites-vous et comment?

12- C'est le temps des devoirs mais son programme préféré joue à la télévision. Que faites-vous et comment?

13- Votre enfant a de la difficulté à patiner. Il veut patiner seul. Que faites-vous et comment?

14- Votre enfant doit voir une personne connue dans un local nouveau, il veut s'y rendre seul. Que faites-vous et comment?

15- Votre mari fend du bois dehors, sur l'heure du dîner, vous vous apercevez que votre enfant essaie de fendre du bois avec la hache. Par contre, il semble bien la manier. Que faites-vous et comment?

16- L'enfant refuse son lait au repas. Il ne veut qu'une liqueur douce comme breuvage. Que faites-vous et comment?

17- Le matin, il veut que vous le conduisiez à l'école, vous en êtes incapable, il insiste. Que faites-vous et comment?

18- Vous êtes dans la cuisine, votre enfant dans le salon. Vous voulez qu'il ferme la porte qui vient de s'ouvrir. Que faites-vous et comment?

19- Vous désirez qu'il aille chercher les cendriers sales au salon, il ne saisit pas votre message. Que faites-vous et comment?

20- Votre enfant désire que vous lui mettiez ses bottes. Que faites-vous comment?

QUESTIONNAIRE

PROJET-PILOTE 1979-80

"PROFITE DES OCCASIONS POUR COMMUNIQUER
AVEC TON ENFANT DEFICIENT AUDITIF"

NOM: _____

DATE: _____

- QUESTIONNAIRE IV -

1- Quand il se chausse, que faites-vous et comment?

2- Papa s'en va travailler pour quelques jours, l'enfant veut le suivre. Que faites-vous et comment?

3- L'enfant vous apporte des fleurs. Que faites-vous et comment?

4- A la messe, tout le monde s'agenouille, l'enfant vous demande pourquoi?

5- Il y a plein d'autos dans la rue, l'enfant veut traverser, vous ne voulez pas qu'il traverse. Que faites-vous et comment?

6- Votre enfant suit un cours de natation, il échoue à la première épreuve. Que faites-vous et comment?

7- Il y a plusieurs enfants, votre enfant est dans le groupe, il blesse un ami. Que faites-vous et comment?

8- Il refuse de mettre le chandail que vous avez choisi pour aller à l'école. Comment vous le fait-il savoir?

9- Avec ses amis, votre enfant essaie de leur faire comprendre un jeu. Que faites-vous et comment?

10- Il se pince le bout du petit doigt, il pleure. Comment réagissez-vous?

11- Votre enfant a de la difficulté à s'habiller. Que faites-vous et comment?

12- Votre enfant ne veut pas manger ses légumes, par contre, il désire son dessert. Que faites-vous et comment?

13- Votre enfant fait l'épicerie avec vous, il veut pousser le chariot d'une personne inconnue. Que faites-vous et comment?

14- Votre enfant ne veut pas prendre l'autobus seul. Que faites-vous et comment?

15- Vous êtes dans le grand ménage, votre enfant veut vous aider à peinturer. Que faites-vous et comment?

16- Un ami arrive chez vous, votre enfant refuse de partager ses jouets. Que faites-vous et comment?

17- Il va en pique-nique, vous lui préparez un repas en conséquence, il le repousse. Que faites-vous et comment?

18- Vous roulez en vitesse, votre enfant est à l'arrière de l'auto, vous voulez lui faire découvrir les vaches aux champs. Que faites-vous et comment?

19- A table, votre enfant fait des grimaces à son père pour l'amuser, vous lui dites de cesser et il persiste. Que faites-vous et comment?

20- Votre enfant veut se laver la tête seul. Que faites-vous et comment?

QUESTIONNAIRE

PROJET-PILOTE 1979-80

"PROFITE DES OCCASIONS POUR COMMUNIQUER
AVEC TON ENFANT DEFICIENT AUDITIF"

NOM: _____

DATE: _____

- QUESTIONNAIRE V -

1- Dans d'autres activités de votre choix, que faites-vous et comment?

2- L'enfant se querelle avec son ami. Que faites-vous et comment?

3- L'enfant apprend des grimaces de son entourage. Que faites-vous et comment?

4- Vous faites le ménage dans vos photos, l'enfant vous voit à l'âge de 15 ans, il ne comprend pas que vous ayez été petit. Que faites-vous et comment?

5- Quel enfant ne désire pas monter dans une échelle? Il accepte de ne pas monter. Que faites-vous et comment?

6- L'enfant vous aide à déblayer la cour. Que faites-vous et comment?

7- Votre enfant est déficient auditif, mérite-t-il plus d'attention? Expliquez.

8- Il est temps d'aller se coucher, il refuse. Comment vous le fait-il savoir?

9- Devant de nouvelles personnes, doit-on exiger qu'il parle? Qu'il fasse des sons? Expliquez.

10- Vous vous rappelez lorsque l'enfant a voulu enlever les roues guides sur sa bicyclette. Qu'avez-vous fait et comment?

11- Votre enfant est au magasin, il désire payer son béret. Que faites-vous et comment?

12- Votre enfant s'amuse et sort tous ses jouets, il ne ramasse rien. Que faites-vous et comment?

13- Votre enfant veut faire ses devoirs seul. Que faites-vous et comment?

14- Vous avez besoin de quelque chose chez le voisin, votre enfant veut y aller. Que faites-vous et comment?

15- Votre enfant est malade, il va à la salle de bain pour prendre son médicament dans la pharmacie. Que faites-vous et comment?

16- Vous vous apercevez que votre enfant s'amuse avec la boîte d'allumettes. Que faites-vous et comment?

17- Il fait froid dehors, votre enfant désire y aller quand même, vous ne pouvez accepter sa demande. Il se jette par terre et vous fait une crise. Que faites-vous et comment?

18- Il fait nuit, vous avez oublié, avant de le coucher, de lui donner son médicament qu'il déteste. Que faites-vous et comment?

19- Il voit un joli jouet, il le montre en faisant des sons. Que faites-vous et comment?

20- Votre enfant veut avoir ce que vous venez de placer sur la table, il le montre du doigt. Que faites-vous et comment?

QUESTIONNAIRES

NUMEROS 1 A 5

	INTERACTION VERBALE										ENTRAINEMENT DE L'ENFANT PAR LES PARENTS									
	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
	C	R	C	R	C	R	C	R	C	R	C	R	C	R	C	R	C	R	C	R
Madame Samson	1	2	1	1	2	2	0	0	0	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2
	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	2	2	2	1	2	1	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0
	0	0	2	2	2	2	0	0	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	0	2
	2	2	2	2	2	2	0	2	0	2	2	2	0	1	2	2	2	2	2	2
Madame Marcoux	0	0	0	0	2	2	2	2	1	0	2	0	0	0	1	0	2	2	1	1
	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2
	1	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	0	2	2	2	0	2	2
	0	0	2	2	2	2	2	0	2	2	0	0	2	2	1	2	2	0	2	0
	0	0	0	0	1	2	2	2	1	0	2	0	1	0	2	2	2	0	2	0
Madame Castilloux	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	2	0	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	0	0	0	2	0	2	2
	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0
	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	0
	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2
Madame Leblanc	0	0	0	2	2	2	0	0	2	2	0	0	2	2	2	2	0	0	2	2
	2	0	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	0
	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	1	2	1	2	2	2	0
	2	0	2	2	2	0	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2
	2	0	2	2	2	2	2	2	0	0	2	0	2	2	2	1	2	2	2	0
Madame Hautcoeur	0	0	0	0	0	0	2	2	0	1	2	0	0	0	2	0	2	2	2	2
	2	2	2	0	2	2	2	2	0	0	2	2	1	0	2	2	0	0	1	0
	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	1	0	2	1	2	2	2	0
	1	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2
	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	2	2	0	2	2	2	2	2	0

C = contenu

R = réponse

2 = réponse satisfaisante
1 = réponse mitigée
0 = insatisfaisante
⬭ = non répondu

Cotation: unanimité des éducateurs

QUESTIONNAIRES

NUMEROS 1 A 5

(SUITE)

	ENCOURAGEMENT A L'AUTONOMIE										CONTROLE PARENTAL DE LA SITUATION									
	11		12		13		14		15		16		17		18		19		20	
	C	R	C	R	C	R	C	R	C	R	C	R	C	R	C	R	C	R	C	R
Madame Samson	0	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0	2	2
	0	0	2	2	2	0	2	2	0	2	2	2	0	0	2	2	2	2	0	0
	0	2	0	2	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	2	2	2	2	2	1
	2	2	2	2	0	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	0	2	0	1	2	0	0	0	2	2	2	2	2	2	1	0	2	2	0	1
Madame Marcoux	2	1	0	0	0	0	2	0	2	0	2	2	2	1	2	2	2	0	2	1
	2	2	2	2	0	0	0	0	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2
	2	0	0	0	2	0	2	0	0	2	1	0	0	0	2	2	2	2	2	0
	2	1	2	1	0	0	2	2	2	2	2	0	2	2	2	0	1	0	2	2
	2	2	2	2	2	0	2	0	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Madame Castilloux	2	2	0	2	2	2	0	0	0	0	2	2	2	1	2	1	0	0	2	2
	0	2	2	2	2	1	0	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2
	2	0	2	2	2	0	2	2	0	0	0	0	2	2	2	0	0	2	2	2
	2	2	0	0	0	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2
	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2
Madame Leblanc	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2
	2	0	2	0	0	0	0	0	2	2	2	2	0	1	2	2	2	2	2	2
	2	0	2	1	0	0	2	0	2	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2
	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	2	1	2	2	2	2	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	2	2	2
Madame Hautcoeur	1	0	2	2	1	0	2	2	2	2	0	1	2	2	2	1	1	2	2	2
	1	2	0	0	0	0	1	0	1	0	2	0	2	2	2	0	2	2	1	2
	2	0	0	0	2	0	2	0	0	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	1	0	2	0	2	1	2	2	0	2	0	2	2	2	2	2	2	0	0	0
	2	0	0	2	2	0	2	0	1	0	2	2	2	0	2	0	0	0	1	0